# МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Департамент образования и науки Курганской Администрация Половинского округа Курганской области МОУ "Половинская средняя общеобразовательная школа"

PACCMOTPERO	СОГЛАСОВАПО	УТВЕРЖДЕПО
МО учителей	Методический совет	Директор
начальных классов		Зимина Г.К.
Птицына Е.А.	Протокол № 1 от	
Протокол № 1 от	25.08. 2023 г.	Приказ № 169 от
25. 08. 2023 г.		25. 08 . 2023 г.

**УТРЕРЖПЕНО** 

COUTACODAHO

#### РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

учебного предмета

«Технология»

для 3-4 класса начального общего образования

DACCMOTDEHO

#### ПОЯСНИТЕЛЬНАЯЗАПИСКА

Программапоучебномупредмету«Технология»включает:пояснит ельную записку, содержание обучения, планируемыерезультатыосвоенияпрограммы учебногопредмета,тематическоепланирование.

Пояснительнаязапискаотражаетобщиецелиизадачиизу ченияпредмета, характеристикупсихологических предпосылок к его изучению младшими школьниками; место вструктуре учебного плана, а также подходы к отбору содержания, планируемым результатамитематическом упланирова нию.

Содержание обучения раскрывается через модули, которыепредлагаются для обязательного изучения в каждом классеначальнойшколы. Приведёнперечень универсальных учебных лействийпознавательных, коммуникативных ирегулятивных, формированиеко торыхможетбыть достигнутосредствами учебногопредмета«Технология» сучётом возрастных особенностей обучающихся начальных классов. В первом ивторомклассахпредлагаетсяпропедевтический уровень формирова нияУУД,посколькустановлениеуниверсальностидействий наэтомэтапеобучениятольконачинается. Впознавательных универс альныхучебных действиях выделен специальный раздел «Работасинформацией». Сучётом того, чтовы по лнение правил совместной деятельности строится наинтеграции регулятивных УУД (определённые волевые усилия, саморегуляция, самоконтроль, проявлениетерпенияи доброжелательностиприналаживанииотношений) икоммуникатив ных УУД (способность вербальными средствамиустанавливатьвзаимоотношения), ихперечень данвспециа льномразделе—«Совместнаядеятельность».

Планируемыерезультатывключаютличностные, метапредметныерезультатызапериодобучения, атакже предметные достижения младшегошкольника закаждый годобучения вначальной школе.

В тематическом планировании описывается программноесодержаниеповсемразделам(темам) содержания обучениякаждого класса, а также раскрываются методы и формыорганизацииобученияихарактеристикадеятельности,которые целесообразноиспользовать приизучениитойилиинойтемы. Представленытакжеспособыорганизации дифференцированного обучения.

# $\frac{\text{ОБЩАЯХАРАКТЕРИСТИКАУЧЕБНОГОПРЕДМЕТА}}{\text{«ТЕХНОЛОГИЯ»}}$

Предлагаемаяпрограммаотражаетвариантконкретизациитребова ний Федерального государственного образовательногостандартаначальногообщегообразованияпопредмет нойобласти(предмету)«Технология»иобеспечиваетобозначенную

содержательнуюсоставляющую поданном у учебном упредмету.

Всоответствиистребованиямивременииинновационными установ ками отечественного образования, обозначенными воФГОСНОО, данная программа обеспечивает реализацию обновлённой концептуальной идеи учебного предмета «Технология». Её особенность состоит вформировании у обучающих сясоциальноценных качеств, креативностии общей культуры личности Новые социально-экономические условият ребуют включения каждого учебного предметав данный про цесс, а уроки технологии обладают большими специфическими резервами для решения данной задачи,

особенно на уровне начальногообразования. В частности, курстехнологии обладает возможностями в укреплении фундаментадляразвитияумственнойдеятельностиобучающихсянача льныхклассов.

Вкурсетехнологииосуществляетсяреализацияширокогосп ектрамежпредметных связей:

#### Математика—

внём

моделирование, выполнение расчётов, вычислений, построение формсуч етомоснов геометрии, работас геометрическими фигурами, телами, имено ваннымичислами.

## Изобразительноеискусство—

использованиесредствхудожественнойвыразительности, законовипра вил декоративно-прикладногоискусстваидизайна.

Окружающий мир — природные формы и конструкции какуниверсальный источникинженерно-художественных идей длямастера; природакакисточниксырья, этнокультурные традиции.

Роднойязык— использованиеважнейшихвидов речевойдеятельности и основных типов учебных текстов в процессеанализазаданийиобсуждениярезультатов практической деятельности.

**Литературноечтение**—работастекстамидлясозданияобраза, реализуемоговизделии.

Важнейшаяособенностьуроковтехнологиив начальнойшколе—предметно-практическаядеятельностькакнеобходимаясоставляющаяцелостног опроцессаинтеллектуального

атакжедуховного инравственногоразвитияобучающихсямладшегошкольноговозрас та.

Продуктивнаяпредметнаядеятельностьнауроках технологии является основой формирования познавательных способностейшкольников, стремления активнознаком ить сясисторией материальной культуры и семейных традицийсвоего и других народов и уважительного отношения кним.

Занятияпродуктивной деятельностью закладываютосновудля формирования у обучающих сясоциально-значимых практических умений и опыта преобразовательной творческой деятельности как предпосылки для успешной социализацииличностимладшегошкольника.

Наурокахтехнологии ученики овладеваютосновамипроектнойдеятельности, котораянаправленанаразвитиетворческих черт личности, коммуникабельности, чувства ответственности, уменияискатьииспользоватьинформацию.

## ЦЕЛИИЗУЧЕНИЯУЧЕБНОГОПРЕДМЕТА«ТЕХНОЛОГИЯ»

Основной целью предмета является успешная социализацияобучающихся, формирование у них функциональной грамотностинабазеосвоениякультурологических иконструкторскотехнологических знаний (о рукотворном мире и общихправилах его создания в рамках исторически меняющихсятехнологий)исоответствующихимпрактическихум ений,представленных всодержании учебного предмета. Дляреализацииосновнойцелииконцептуальнойидеиданногопре необходимо решение системы приоритетных задач:образовательных, развивающих ивоспитательных.

## Образовательные задачикурса:

формированиеобщихпредставленийокультуреиорганизациитрудово йдеятельностикакважнойчастиобщейкультурычеловека; —становлениеэлементарныхбазовых знаний и представленийопредметном (рукотворном) мире как результате деятельностичеловека, его взаимодействии с миром природы, правилах итехнологиях создания, исторически развивающихся исовременныхпроизводствахипрофессиях;

- —формирование основ чертёжно-графической грамотности, умения работать спростейшей технологической докумен тацией (рисунок, чертёж, эскиз, схема);
- —формированиеэлементарныхзнанийипредставленийоразличныхматериалах,технологияхихобработкиисоответствующиху мений.

#### Развивающиезадачи:

—развитие сенсомоторных процессов, психомоторнойкоординации,глазомерачерезформированиепракти ческихумений;

расширениекультурногокругозора, развитиеспособноститвор ческого использования полученных знаний и уменийвпрактической деятельности;

—развитие познавательных психических процессов и приёмовумственнойдеятельностипосредствомвключениямыслитель ныхоперацийвходевыполненияпрактических заданий;

\_\_\_

развитиегибкостиивариативностимышления, способностейк изобрета тельской деятельности.

#### Воспитательные задачи:

—воспитание

уважительногоотношенияклюдямтруда,ккультурнымтрадициям,по ниманияценностипредшествующих культур,отражённых вматериальноммире;

развитиесоциальноценных личностных качеств: организованности, аккуратности, добросовестногои

Ответственногоотношениякработе, взаимопомощи, волевойсаморегуляции, активностиинициативности;

воспитаниеинтересаитворческогоотношения кпродуктивной созидате льной деятельности, мотивации успехаи достижений, стремления ктворческой самореализации;

—становление экологического сознания, внимательного ивдумчивого отношения к окружающей природе, осознаниевзаимосвязирукотворногомирасмиромприроды;

\_

воспитаниеположительногоотношениякколлективномутруду, применение правил культуры общения, проявлениеуваженияквзглядамимнениюдругихлюдей.

## МЕСТОУЧЕБНОГОПРЕДМЕТА«ТЕХНОЛОГИЯ»ВУЧЕБНОМПЛАНЕ

СогласнотребованиямФГОСобщеечислочасовнаизучение курса «Технология» в 1—4 классах—135 (по 1 часувнеделю): 33 часав 1 классеи по 34 часаво 2—4 классах.

Поусмотрению образовательной организацииэточисломожетбыть увеличено засчёт части, формируемойучастниками образовательныхотношений; например, большоезначение имеютитого вые выставки достижений учащихся, которые требуютвремени для подготовки и проведения (с участием самихшкольников). То же следует сказать и об организации проектно-

исследовательскойработыобучающихся.

### СОДЕРЖАНИЕОБУЧЕНИЯ

Содержаниепрограммыначинается схарактеристикиосновных структурных единицкурса «Технология», которые соответствуют ФГОС НОО и являются общими для каждого года обучения. Вместе стемих содержательное наполнение развивается и обогащается концентрическиот классак классу. При этом учитывается, что собственная логика данного учебного курса не является столь же жёсткой, как в ряде других учебных курсов, вкоторых порядокизучения темиих развитият ребует строгой и единой последовательности. На уроках технологии этотпорядок и конкретное наполнение разделов в пределахмогутбыть более свободными.

## Основныемодуликурса«Технология»:

- 1. Технологии,профессииипроизводства
- 2. Технологии ручной обработки материалов:
- технологииработысбумагойикартоном;
- технологииработыспластичнымиматериалами;
- технологииработысприроднымматериалом;
- технологииработыстекстильнымиматериалами;
- технологииработысдругимидоступнымиматериалами

## 3. Конструирование и моделирование:

- работас«Конструктором»;
- конструированиеи

моделированиеизбумаги, картона, пластичных материалов, природ ныхитекстильных материалов;

- робототехника\*

# 4. Информационно-коммуникативные технологии.

Другаяспецифическаячертапрограммысостоитвтом, чтовобщем содержаниикурса выделенныеосновные структурные единицыявляются обязательными содержательными разделами авторс кихкурсов. Ониреализуются набазеосвоения обучающими сятехнологийра ботыкакс обязательными, такис дополнительными материалами врамках интегративного подхода и комплексного наполнения учебных тем и творческих практик.

Современный вариативный подходвобразовании предполагает и пред лагает несколько учебно-методических комплектов по курсу «Технология», вкоторых по-разному строится традиционная линия предметного содержания: в разной последовательности и в разном объёме предъявляются

дляосвоениятеилииныетехнологии, наразных видахматериалов, изде лий. Однакоэти различиянея вляются существенными, таккак приводят к единому результату к окончанию начального уровняю бразования.

Нижепоклассампредставлено примерное содержание основных модул

ейкурса.

# 3 КЛАСС(34ч)

Технологии, профессии и производства (8ч)

Непрерывность процесса деятельностного освоения мирачеловеком и создания культуры. Материальные и духовныепотребностичеловекакакдвижущиесилыпрогресса. Разнообразие творческой трудовой деятельности в современныхусловиях. Разнообразиепредметоврукотворногомира :архитектура, техника, предметыбытаидекоративноприкладногоискусства. Современные производства и профессии, связанные собработкойматериалов, аналогичных используемым на уроках технологии.

Общие правила создания предметов рукотворного мира:соответствие формы, размеров, материала и внешнегооформления изделия его назначению. Стилевая гармония

впредметномансамбле; гармония предметной и окружающей среды (общее представление).

Мирсовременнойтехники. Информационнокоммуникационные технологиив жизнисовременного человека. Решение человеком инженерных задач на основе изучения природных законов жёсткостьконструкции (трубчатые сооружения, треугольникка куст ойчивая геометрическая формаидр.). Бережное ивнимательное отношение к природека к источнику сырьев

ыхресурсовиидейдлятехнологийбудущего.
Элементарнаятворческая ипроектнаядеятельность.
Коллективные,групповыеииндивидуальныепроектыврамкахизуча емой тематик. Совместнаяработав малыхгруппах,осуществлениесотрудничества;распределениерабо ты,выполнениесоциальныхролей(руководитель/лидери подчинённый).

### Технологииручнойобработкиматериалов(10ч)

Некоторые (доступные в обработке) виды искусственных исинтетическихматериалов. Разнообразиетехнологийиспособовобр аботки материалов в различных видах изделий; сравнительный анализ технологий при использовании того илииного материала (например, аппликацияизбумагииткани, коллажидр.). Выборматериаловпоих декоративно-

художественными технологическим свойствам, использованиесоответствующих способовобработкиматериаловвзав исимостиотназначения изделия.

Инструментыиприспособления (циркуль, угольник, канцелярскийнож, шилоидр.); называние ивыполнение приёмов их рационального ибезопасного использования. Углубление общих пред ставлений от ехнологическом процессе (анализустройства и назначени я изделия; выстраивание

последовательности практических действий и технологическихопераций; подбор материалов и инструментов; экономная раз-

меткаматериалов; обработкасцельюполучения деталей, сборка, отде лкаизделия; проверкаизделия в действии, внесение необходимых дополнений изменений). Рицовка Изготовление объёмных изделий из развёрток. Преобразование развёртокнесложных форм.

Технология обработки бумаги и картона. Виды картона(гофрированный, толстый, тонкий, цветной и др.). Чтение

ипостроениепростогочертежа/эскизаразвёрткиизделия.

Разметка леталейс

опоройнапростейшийчертёж, эскиз. Решениезадачнавнесениенеобхо димыхдополненийиизмененийв схему, чертёж, эскиз. Выполнение измерений, расчётов, несложных построений.

Выполнениерицовкинакартонеспомощьюканцелярскогоно жа, выполнениеотверстийшилом.

Технологияобработкитекстильных материалов. Использование трикот ажаинетканых материалов для изготовления изделий.

Использование вариантов строчки косого стежка

(крестик,стебельчатаяидр.)и/илипетельнойстрочкидлясоединения деталейизделияиотделки.Пришиваниепуговиц(сдвумячетырьмяотверстиями).Изготовлениешвейныхизделийизнесколькихдеталей.

Использованиедополнительных материалов. Комбинирование разных материалов водномизделии.

#### Конструированиеимоделирование(12ч)

Конструирование и моделирование изделий из различныхматериалов,в том численаборов «Конструктор»позаданнымусловиям(техникотехнологическим,функциональным, декоративно-

художественным). Способыподвижногоинеподвижногосоединения деталейнабора «Конструктор», ихиспользованиевизделиях; жёсткост ьи устойчивостьконструкции.

Создание простых макетов и моделей архитектурных сооружений, технических устройств, бытовых ко нструкций. Выполнение заданий на доработку конструкций (отдельных узлов, соединений) сучётом дополнительных условий

(требований). Использование измерений и построений длярешенияпрактических задач. Решение задачнамы сленную трансформацию трёхмерной конструкции в развёртку (инаоборот).

## Информационно-коммуникативныетехнологии (4ч)

Информационная среда, основные источники (органы в осприятия ) информации, получаемой человеком.

Сохранениеипередачаинформации. Информационные технологии. Источникиинформации, используемые человеком вбыту: телевидение, радио,

печатные издания, персональный компьютеридр. Современный и нформационный мир.

Персональный компьютер (ПК) и его назначение.

ПравилапользованияПК длясохранения здоровья. Назначение основныхустройств

компьютерадляввода,выводаиобработкиинформации. Работасдост упнойинформацией (книги, музеи, беседы (мастер-

классы)смастерами,Интернет,видео,DVD).

Работастекстовым редакторомMicrosoftWordилидругим.

# Универсальные учебные действия

Познавательные УУД:

—ориентироваться в терминах, используемых в технологии, использовать ихвответах навопросыивысказываниях (в пределахизученного);

осуществлятьанализпредложенныхобразцовсвыделением существен ныхинесущественных признаков;

—выполнятьработу всоответствиисинструкцией, устнойилиписьменной, атакжеграфич ескипредставленной всхеме,

таблице;

определятьспособыдоработки конструкцийсучётомпредложенных условий; классифицироватьизделияпосамостоятельнопредложенному существ енному признаку (используемый материал, форма, размер, назначение, способсборки); читатьивоспроизводитьпростойчертёж/эскизразвёрткиизделия; восстанавливатьнарушеннуюпоследовательностьвыполненияиздели Работасинформацией: —анализироватьииспользоватьзнаковосимволическиесредствапредставления информации для создания моделей и макетовизучаемыхобъектов; —на основеанализаинформации производитьвыборнаиболееэффективных способовработы; осуществлятьпоискнеобходимойинформациидлявыполнения учебны хзаданийсиспользованиемучебнойлитературы; -- использовать средства информационно-коммуникационных технологийдлярешенияучебныхипрактических задач, втомчисл еИнтернетподруководствомучителя. КоммуникативныеУУД: строитьмонологическоевысказывание, владеть диалогической формо йкоммуникации; строитьрассуждениявформесвязипростых суждений обобъекте, егостроении, свойствах испособахсоздания; описыватьпредметырукотворногомира, оцениватьих достоинства; формулироватьсобственноемнение, аргументировать выборвариан товиспособоввыполнениязадания Регулятивные УУД: еёрешения;

приниматьисохранятьучебнуюзадачу,осуществлятьпоискередствдля

 прогнозировать необходимые действия для полученияпрактического результата, предлагать план действий всоответствииспоставленнойзадачей, действовать поплану;

выполнятьдействияконтроляиоценки; выявлять ошибкии недочёты по результатамработы, устанавливатьих причиныиискатьспособыустранения;

—проявлятьволевуюсаморегуляциюпривыполнениизадания

## Совместная деятельность:

выбиратьсебепартнёровпосовместной деятельностинетолькопоси мпатии, но иподеловым качествам;

—справедливораспределятьработу,договариваться,приходить кобщемурешению,отвечатьзаобщийрезультатработы;

\_

выполнятьролилидера,подчинённого,соблюдатьравноправи еидружелюбие;

осуществлятьвзаимопомощь,проявлятьответственностьпривыпол нениисвоейчастиработы.

## 4 КЛАСС

## Технологии, профессии и производства (12ч)

Профессииитехнологиисовременногомира. Использование достижений наукивразвитиитехнического прогресса.

Изобретение и использование синтетических материалов сопределённымизаданнымисвойствамивразличных отраслях и профес сиях. Нефть как универсальное

сырьё. Материалы, получаемые изнефти (пластик, стеклоткань, пено пластидр.). Профессии, связанные сопасностями (пожарные, космонавты, химикиидр.).

Информационныймир, егоместоивлияние нажизнь идеятельность людей. Влияние современных технологийи преобразующей деятельностичеловека на окружающую среду, способые ёзащиты.

Сохранениеиразвитиетрадицийпрошлоговтворчествесовременных мастеров. Бережное и уважительное отношение людейккультурным традициям. Изготовление изделийсучётом традиционных правил и современных технологий (лепка, вязание, шить ё, вышивкаидр.).

Элементарная творческая и проектная деятельность (реализация заданного или собственного замысла, поископтимальных конструктивных и технологических решений). Коллективные, групповые индивидуальные проекты на основе содержания материала, изучае моговтечение учебногогода. Использование комбинированных техник создания конструкций позаданным условиям выполнении учебных проектов.

## Технологииручнойобработкиматериалов(6ч)

Синтетические материалы — ткани, полимеры (пластик,поролон). Ихсвойства. Создание синтетических материалов сзаданными свойствами.

Использование измерений, вычислений и построений длярешения практических задач. В несение дополнений и изменений вусловные

графическиеизображениявсоответствиисдополнительными/измен ённымитребованиямикизделию.

Технологияобработкибумагиикартона.Подборматериаловвсоотв

етствиисзамыслом,особенностямиконструкцииизделия. Определениеоптимальных способовразметки деталей, сборки изделия. Выбор способов отделки. Комбинирование разных материалов водномизделии.

Совершенствованиеуменийвыполнятьразныеспособыразметкиспом ощьючертёжныхинструментов. Освоениедоступных художественных техник.

Технологияобработкитекстильных материалов. Обобщённое представление овидах тканей (натуральные,

искусственные,синтетические),ихсвойствахиобластейиспользова ния.

Дизайнодеждывзависимостиотеёназначения, моды, времени. Подбортекстильных материалов всоответствиис замыслом, особенностямиконструкцииизделия. Раскрой деталей поготовым лекалам (выкройкам), собственным несложным. Строчка петельного стежка иеёварианты («тамбур» идр.), еёназначение (соединение и отделка деталей) и/илистрочки петлеобразного икрестообразного стежков (соединительные и отдел очные). Подбор ручных строчек для сшивания и отделкиизделий Простейший ремонтизделий.

Технологияобработкисинтетическихматериалов.Пластик,пороло н, полиэтилен. Общее знакомство, сравнение свойств.Самостоятельное определение технологий их обработки всравнениисосвоеннымиматериалами.

Комбинированноеиспользованиеразныхматериалов.

## Конструированиеимоделирование(10ч)

Современныетребованияктехническимустройствам (экологичнос ть, безопасность, эргономичность идр.).

Конструирование и моделирование изделий из различныхматериалов,втомчисленаборов«Конструктор»попроектно музаданию или собственному замыслу. Поископтимальных и доступных новых решений конструкторско-технологических проблем на всех этапах аналитического и

технологическогопроцессапривыполнении индивидуальных творческих и коллективных проектных работ.

Робототехника. Конструктивные, соединительные элементыи основ ныеузлыробота. Инструментыи деталидля создания робота. Конструирование робота. Составление алгоритма действий робота. Программирование, тестирование робота. Преобразо вание конструкции робота. Презентация робота.

### Информационно-коммуникативныетехнологии(6ч)

РаботасдоступнойинформациейвИнтернетеинацифровыхносит еляхинформации.

Электронныеимедиаресурсывхудожественноконструкторской,проектной,предметнойпреобразующей деятельности. Работасготовымицифровымиматериалами. Поискдопол нительной информации по тематике творческих ипроектных работ, использование рисунков из ресурса компьютерав оформлении изделий и др. Создание презентаций в программе Power Point илидругой.

## Универсальные учебные действия

#### Познавательные УУД:

—ориентироваться в терминах, используемых в технологии, использоватьих вответах навопросыивысказываниях (в пределахизученного);

анализироватьконструкциипредложенныхобразцовизд елий;

—конструировать и моделировать изделия из различных материаловпообразцу, рисунку, простейшемучертежу, эскизу, схемесис пользованиемобщепринятых условных обозначений ипо заданныму словиям;

выстраивать последовательность практических действий ит ехнол огических операций; подбирать материали инструменты; выполнять экономную разметку; сборку, отделку изделия;

решатьпростыезадачинапреобразованиеконструкции;

—выполнятьработу

всоответствиисинструкцией, устнойилиписьменной;

соотноситьрезультатработысзаданнымалгоритмом, проверять изделия вдействии, вносить необходимыедополнения изменения;

классифицироватьизделияпосамостоятельнопредложенному существ енному признаку (используемый материал, форма, размер, назначение, способсборки);

—выполнять действия анализа и синтеза, сравнения, классификации предметов/изделийс учётом у казанных критериев;

23

—анализироватьустройствопростыхизделийпообразцу, рисунку, выделятьосновные ивторостепенные составляющие кон струкции.

## Работасинформацией:

- —находить необходимую для выполнения работыинформацию,пользуясьразличнымиисточниками, анализироватьеёиотбиратьвсоответствиисрешаемойзадачей;
- —на основе анализа информации производить выбор наиболееэффективных способовработы;
- —использовать знаково-символические средствадля решениязадач в умственной или материализованной форме, выполнятьдействиямоделирования, работать смоделями;
- —осуществлять поиск дополнительной информации потематикет ворческих и проектных работ;

использоватьрисункиизресурсакомпьютеравоформленииизделийид р;

—использоватьсредстваинформационнокоммуникационных технологийдлярешения учебных и практических

задач, втомчисле Интернетподруководствомучителя.

### КоммуникативныеУУД:

- —соблюдать правила участия в диалоге: ставить вопросы, аргументироватьи доказыватьсвою точкузрения, уважительноотноситьсякчужомумнению;
   —описывать факты из истории развития ремёсел на Руси и вРоссии, высказывать своё отношение к предметам декоративно-прикладногоискусстваразных народовРФ;
   —создаватьтексты-
- рассуждения: раскрывать последовательность операций приработесра знымиматериалами;
- —осознавать культурно-исторический смысл и назначениепраздников, ихрольвжизникаждогочеловека; ориентироватьсявтрадицияхорганизациииоформленияпраздни ков.

## Регулятивные УУД:

пониматьиприниматьучебнуюзадачу, самостоятельноопределятьцел иучебно-познавательной деятельности;

- —планироватьпрактическуюработувсоответствииспоставленнойцельюивыполнятьеёвсоответствииспланом;
- наосновеанализапричинно-следственных связей между действиями и ихрезультатами прогнозировать практические «шаги» для получения необходимого результата;
- —выполнять действия контроля/самоконтроля и оценки; процесса и результата деятельности, при необходимости

вноситькоррективыввыполняемые действия;

- —проявлятьволевую саморегуляцию привыполнении задания. *Совместная деятельность*:
- —организовывать подруководствомучителя совместную работув группе: распределять роли, выполнять функции руководителя или подчинённого, осуществлять продуктивное сотрудничество, взаимопомощь;
- —проявлять интерес к деятельности своих товарищей ирезультатам их работы; в доброжелательной формекомментироватьиоцениватьихдостижения;
- —в процессе анализа и оценки совместной деятельностивысказыватьсвоипредложенияипожелания;выслуши ватьиприниматьк сведению мнение одноклассников,их советыипожелания; с уважением относиться к разной оценке своихдостижений.

### ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Личностные результаты освоения программы по технологии на уровне начального общего образования достигаются в единстве учебной и воспитательной деятельности в соответствии с традиционными российскими социокультурными и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения и способствуют процессам самопознания, самовоспитания и саморазвития, формирования внутренней позиции личности.

В результате изучения технологии на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты:

первоначальные представления о созидательном и нравственном значении труда в жизни человека и общества, уважительное отношение к труду и творчеству мастеров;

осознание роли человека и используемых им технологий в сохранении гармонического сосуществования рукотворного мира с миром природы, ответственное отношение к сохранению окружающей среды;

понимание культурно-исторической ценности традиций, отражённых в предметном мире, чувство сопричастности к культуре своего народа, уважительное отношение к культурным традициям других народов;

проявление способности к эстетической оценке окружающей предметной среды, эстетические чувства – эмоционально-положительное восприятие и понимание красоты форм и образов природных объектов, образцов мировой и отечественной художественной культуры;

проявление положительного отношения и интереса к различным видам творческой преобразующей деятельности, стремление к творческой самореализации, мотивация к творческому труду, работе на результат, способность к различным видам практической преобразующей деятельности;

проявление устойчивых волевых качества и способность к саморегуляции: организованность, аккуратность, трудолюбие, ответственность, умение справляться с доступными проблемами;

готовность вступать в сотрудничество с другими людьми с учётом этики общения, проявление толерантности и доброжелательности.

#### МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

В результате изучения технологии на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, совместная деятельность.

#### Познавательные универсальные учебные действия

## Базовые логические и исследовательские действия:

У обучающегося будут сформированы следующие базовые логические и исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

ориентироваться в терминах и понятиях, используемых в технологии (в пределах изученного), использовать изученную терминологию в своих устных и письменных высказываниях;

осуществлять анализ объектов и изделий с выделением существенных и несущественных признаков;

сравнивать группы объектов (изделий), выделять в них общее и различия;

делать обобщения (технико-технологического и декоративно-художественного характера) по изучаемой тематике;

использовать схемы, модели и простейшие чертежи в собственной практической творческой деятельности;

комбинировать и использовать освоенные технологии при изготовлении изделий в соответствии с технической, технологической или декоративно-художественной задачей;

понимать необходимость поиска новых технологий на основе изучения объектов и законов природы, доступного исторического и современного опыта технологической деятельности.

## Работа с информацией:

осуществлять поиск необходимой для выполнения работы информации в учебнике и других доступных источниках, анализировать её и отбирать в соответствии с решаемой задачей;

анализировать и использовать знаково-символические средства представления информации для решения задач в умственной и материализованной форме, выполнять действия моделирования, работать с моделями;

использовать средства информационно-коммуникационных технологий для решения учебных и практических задач (в том числе Интернет с контролируемым выходом), оценивать объективность информации и возможности её использования для решения конкретных учебных задач;

следовать при выполнении работы инструкциям учителя или представленным в других информационных источниках.

#### Коммуникативные универсальные учебные действия:

вступать в диалог, задавать собеседнику вопросы, использовать реплики-уточнения и дополнения, формулировать собственное мнение и идеи, аргументированно их излагать, выслушивать разные мнения, учитывать их в диалоге;

создавать тексты-описания на основе наблюдений (рассматривания) изделий декоративно-прикладного искусства народов России;

строить рассуждения о связях природного и предметного мира, простые суждения (небольшие тексты) об объекте, его строении, свойствах и способах создания;

объяснять последовательность совершаемых действий при создании изделия.

## Регулятивные универсальные учебные действия:

рационально организовывать свою работу (подготовка рабочего места, поддержание и наведение порядка, уборка после работы);

выполнять правила безопасности труда при выполнении работы;

планировать работу, соотносить свои действия с поставленной целью;

устанавливать причинно-следственные связи между выполняемыми действиями и их результатами, прогнозировать действия для получения необходимых результатов;

выполнять действия контроля и оценки, вносить необходимые коррективы в действие после его завершения на основе его оценки и учёта характера сделанных ошибок;

проявлять волевую саморегуляцию при выполнении работы.

#### Совместная деятельность:

организовывать под руководством учителя и самостоятельно совместную работу в группе: обсуждать задачу, распределять роли, выполнять функции руководителя (лидера) и подчинённого, осуществлять продуктивное сотрудничество:

проявлять интерес к работе товарищей, в доброжелательной форме комментировать и оценивать их достижения, высказывать свои предложения и пожелания, оказывать при необходимости помощь;

понимать особенности проектной деятельности, выдвигать несложные идеи решений предлагаемых проектных заданий, мысленно создавать конструктивный замысел, осуществлять выбор средств и способов для его практического воплощения, предъявлять аргументы для защиты продукта проектной деятельности.

### ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

К концу обучения *в 1 классе* обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по технологии:

правильно организовывать свой труд: своевременно подготавливать и убирать рабочее место, поддерживать порядок на нём в процессе труда;

применять правила безопасной работы ножницами, иглой и аккуратной работы с клеем;

действовать по предложенному образцу в соответствии с правилами рациональной разметки (разметка на изнаночной стороне материала, экономия материала при разметке);

определять названия и назначение основных инструментов и приспособлений для ручного труда (линейка, карандаш, ножницы, игла, шаблон, стека и другие), использовать их в практической работе;

определять наименования отдельных материалов (например, бумага, картон, фольга, пластилин, природные, текстильные материалы) и способы их обработки (сгибание, отрывание, сминание, резание, лепка и другие), выполнять доступные технологические приёмы ручной обработки материалов при изготовлении изделий;

ориентироваться в наименованиях основных технологических операций: разметка деталей, выделение деталей, сборка

выполнять разметку деталей сгибанием, по шаблону, на глаз, от руки, выделение деталей способами обрывания, вырезания и другое, сборку изделий с помощью клея, ниток и другое;

оформлять изделия строчкой прямого стежка;

понимать смысл понятий «изделие», «деталь изделия», «образец», «заготовка», «материал», «инструмент», «приспособление», «конструирование», «аппликация»;

выполнять задания с опорой на готовый план;

обслуживать себя во время работы: соблюдать порядок на рабочем месте, ухаживать за инструментами и правильно хранить их, соблюдать правила гигиены труда;

рассматривать и анализировать простые по конструкции образцы (по вопросам учителя), анализировать простейшую конструкцию изделия: выделять основные и дополнительные детали, называть их форму, определять взаимное расположение, виды соединения, способы изготовления;

распознавать изученные виды материалов (природные, пластические, бумага, тонкий картон, текстильные, клей и другие), их свойства (цвет, фактура, форма, гибкость и другие);

называть ручные инструменты (ножницы, игла, линейка) и приспособления (шаблон, стека, булавки и другие), безопасно хранить и работать ими;

различать материалы и инструменты по их назначению;

называть и выполнять последовательность изготовления несложных изделий: разметка, резание, сборка, отделка;

качественно выполнять операции и приёмы по изготовлению несложных изделий: экономно выполнять разметку деталей на глаз, от руки, по шаблону, по линейке (как направляющему инструменту без откладывания размеров), точно резать ножницами по линиям разметки, придавать форму деталям и изделию сгибанием, складыванием, вытягиванием, отрыванием, сминанием, лепкой и прочее, собирать изделия с помощью клея, пластических масс и другое, эстетично и аккуратно выполнять отделку раскрашиванием, аппликацией, строчкой прямого стежка;

использовать для сушки плоских изделий пресс;

с помощью учителя выполнять практическую работу и самоконтроль с опорой на инструкционную карту, образец, шаблон;

различать разборные и неразборные конструкции несложных изделий;

понимать простейшие виды технической документации (рисунок, схема), конструировать и моделировать изделия из различных материалов по образцу, рисунку;

осуществлять элементарное сотрудничество, участвовать в коллективных работах под руководством учителя; выполнять несложные коллективные работы проектного характера.

К концу обучения *во 2 классе*обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по технологии:

понимать смысл понятий «инструкционная» («технологическая») карта, «чертёж», «эскиз», «линии чертежа», «развёртка», «макет», «модель», «технология», «технологические операции», «способы обработки» и использовать их в практической деятельности;

выполнять задания по самостоятельно составленному плану;

распознавать элементарные общие правила создания рукотворного мира (прочность, удобство, эстетическая выразительность – симметрия, асимметрия, равновесие), наблюдать гармонию предметов и окружающей среды, называть характерные особенности изученных видов декоративно-прикладного искусства;

выделять, называть и применять изученные общие правила создания рукотворного мира в своей предметнотворческой деятельности;

самостоятельно готовить рабочее место в соответствии с видом деятельности, поддерживать порядок во время работы, убирать рабочее место;

анализировать задание (образец) по предложенным вопросам, памятке или инструкции, самостоятельно выполнять доступные задания с опорой на инструкционную (технологическую) карту;

самостоятельно отбирать материалы и инструменты для работы, исследовать свойства новых изучаемых материалов (толстый картон, натуральные ткани, нитки, проволока и другие);

читать простейшие чертежи (эскизы), называть линии чертежа (линия контура и надреза, линия выносная и размерная, линия сгиба, линия симметрии);

выполнять экономную разметку прямоугольника (от двух прямых углов и одного прямого угла) с помощью чертёжных инструментов (линейки, угольника) с опорой на простейший чертёж (эскиз), чертить окружность с помощью циркуля;

выполнять биговку;

выполнять построение простейшего лекала (выкройки) правильной геометрической формы и разметку деталей кроя на ткани по нему/ней;

оформлять изделия и соединять детали освоенными ручными строчками;

понимать смысл понятия «развёртка» (трёхмерного предмета), соотносить объёмную конструкцию с изображениями её развёртки;

отличать макет от модели, строить трёхмерный макет из готовой развёртки;

определять неподвижный и подвижный способ соединения деталей и выполнять подвижное и неподвижное соединения известными способами;

конструировать и моделировать изделия из различных материалов по модели, простейшему чертежу или эскизу;

решать несложные конструкторско-технологические задачи;

применять освоенные знания и практические умения (технологические, графические, конструкторские) в самостоятельной интеллектуальной и практической деятельности;

делать выбор, какое мнение принять – своё или другое, высказанное в ходе обсуждения;

выполнять работу в малых группах, осуществлять сотрудничество;

понимать особенности проектной деятельности, осуществлять под руководством учителя элементарную проектную деятельность в малых группах: разрабатывать замысел, искать пути его реализации, воплощать его в продукте, демонстрировать готовый продукт;

называть профессии людей, работающих в сфере обслуживания.

К концу обучения *в 3 классе* обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по технологии:

понимать смысл понятий «чертёж развёртки», «канцелярский нож», «шило», «искусственный материал»;

выделять и называть характерные особенности изученных видов декоративно-прикладного искусства, профессии мастеров прикладного искусства (в рамках изученного);

узнавать и называть по характерным особенностям образцов или по описанию изученные и распространённые в крае ремёсла;

называть и описывать свойства наиболее распространённых изучаемых искусственных и синтетических материалов (бумага, металлы, текстиль и другие);

читать чертёж развёртки и выполнять разметку развёрток с помощью чертёжных инструментов (линейка, угольник, циркуль);

узнавать и называть линии чертежа (осевая и центровая);

безопасно пользоваться канцелярским ножом, шилом;

выполнять рицовку;

выполнять соединение деталей и отделку изделия освоенными ручными строчками;

решать простейшие задачи технико-технологического характера по изменению вида и способа соединения деталей: на достраивание, придание новых свойств конструкции в соответствии с новыми (дополненными) требованиями, использовать комбинированные техники при изготовлении изделий в соответствии с технической или декоративно-художественной задачей;

понимать технологический и практический смысл различных видов соединений в технических объектах, простейшие способы достижения прочности конструкций, использовать их при решении простейших конструкторских задач;

конструировать и моделировать изделия из разных материалов и наборов «Конструктор» по заданным техническим, технологическим и декоративно-художественным условиям;

изменять конструкцию изделия по заданным условиям;

выбирать способ соединения и соединительный материал в зависимости от требований конструкции;

называть несколько видов информационных технологий и соответствующих способов передачи информации (из

реального окружения обучающихся);

понимать назначение основных устройств персонального компьютера для ввода, вывода и обработки информации; выполнять основные правила безопасной работы на компьютере;

использовать возможности компьютера и информационно-коммуникационных технологий для поиска необходимой информации при выполнении обучающих, творческих и проектных заданий;

выполнять проектные задания в соответствии с содержанием изученного материала на основе полученных знаний и умений.

К концу обучения *в 4 классе* обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по технологии:

формировать общее представление о мире профессий, их социальном значении, о творчестве и творческих профессиях, о мировых достижениях в области техники и искусства (в рамках изученного), о наиболее значимых окружающих производствах;

на основе анализа задания самостоятельно организовывать рабочее место в зависимости от вида работы, осуществлять планирование трудового процесса;

самостоятельно планировать и выполнять практическое задание (практическую работу) с опорой на инструкционную (технологическую) карту или творческий замысел, при необходимости вносить коррективы в выполняемые действия;

понимать элементарные основы бытовой культуры, выполнять доступные действия по самообслуживанию и доступные виды домашнего труда;

выполнять более сложные виды работ и приёмы обработки различных материалов (например, плетение, шитьё и вышивание, тиснение по фольге), комбинировать различные способы в зависимости и от поставленной задачи, оформлять изделия и соединять детали освоенными ручными строчками;

выполнять символические действия моделирования, понимать и создавать простейшие виды технической документации (чертёж развёртки, эскиз, технический рисунок, схему) и выполнять по ней работу;

решать простейшие задачи рационализаторского характера по изменению конструкции изделия: на достраивание, придание новых свойств конструкции в связи с изменением функционального назначения изделия;

на основе усвоенных правил дизайна решать простейшие художественно-конструкторские задачи по созданию изделий с заданной функцией;

создавать небольшие тексты, презентации и печатные публикации с использованием изображений на экране компьютера, оформлять текст (выбор шрифта, размера, цвета шрифта, выравнивание абзаца);

работать с доступной информацией, работать в программах Word, PowerPoint;

решать творческие задачи, мысленно создавать и разрабатывать проектный замысел, осуществлять выбор средств и способов его практического воплощения, аргументированно представлять продукт проектной деятельности;

осуществлять сотрудничество в различных видах совместной деятельности, предлагать идеи для обсуждения, уважительно относиться к мнению товарищей, договариваться, участвовать в распределении ролей, координировать собственную работу в общем процессе.

Календарно-тематическоепланирование3класс

видыдеятельностиобучающих ся фровые)образов ательные ресурсы  1.Технологии,професс ии процессадеятельностног ипроизводства оосвоениямирачеловеком оосвоениямирачеловеком образов ательные ресурсы  Соблюдатьправила безопаснойработы,выбори нструментов кая	Т	Календарно-тематичес	•	
Птемилитив, профессительностного ослосии видинатирация (8ч).   Непрерывность произволять произволят	Тематическиемодули	Основноесодержание	Основные	Электронные(ци
Пехнологии.професс   процессацеятельностио основения мириподства   процессацеятельностию основения мирипосса (облативку туры. Мотериальные и дология уразменено требо петченов, дология уразменено тредо подосткой прина облативность и дология дология и держено предметомура в другителура (облативно прина держено предметомура предметомура произмодет вым петовы уразменено произмодет вы п				
П.Технологии, профессии производствя (8-1).  Непревыняють тиропессадентельностно обеспоеми муниципация делинов производствя (8-1).  Материальные и духовиные потребствуждений предметоруждений предметоруждений предметоруждений профессии, связания предметорых сответся и декоративное предысовать производствы и декоративное предысовать производствы профессии, связания профессии, связания профессии, связания предметовых деновых ден			Ch	
инроизователя (8ч).  Материальные и духовныепотребностиченое екакакданжущиесильностие екакакданжущиесильностие екакакданжущиесильностие екакакданжущиесильностие екакакданжущиесильносте екакакданжущиесильносте екакакданжущиесильносте екакакданжущиесильности на духовные и дух	1 Технологии професс	Непрерывность	Соблюдатьправила	* **
(8ч).  основениямирамеловеком недоватьные и духовыменотребностиченое скакаждания и даринесильного сельного дологинизогальные и духовыменотребностиченое скакаждания ущесильного дологинизогальнаем предметовуркогорую которы общени дологинизогального дологи и декоративно-прикладиотопскусства. Современныен производствая и декоративно-прикладиотов дологини быторы дологини бы				
материальные и духовныепотребностичелов екваждемизущиесильностивсовуеменных условиях Разнообразистворуескойгруд обобщеетсивностивсовуеменных условиях Разнообразистем и декоративно предметоврукотворногомир вархитектура, техника, предметоврукотворногомира вархитектура, техника, профессии. Самостоятельноорганизов маттрабочеемето взявиемностновидаработ ым выбранных материалов, апалогичных используемыми дурокстворногомира соответствие форма, разменностновидырают выбранных выбрать на профессии. Самостоятельноорганизов материалов, апалогичных используемыми дурокстворногомира соответствие форма, под держивать порядоковоремен выбрать на профессии. Изучать выжность под готов держивать предессий. Изучать выжность под готов держивать предессий. Использовать свойствами термаловиры предметовуюютельных вым использовать свойствами термаловиры предметовуюютеля дажность по под держивать председи (общее представление). Рассматривать довживать проскеты проскеты представление). Рассматривать довживать проскеты представления представления предметовуюютеля дажность по под держивать представления представления предметновние исловов дажность по под держивать довживать представления представления представления предметновного по		•		кая
жастьюет предметной профессий. Самостаемы профессий. Самостаемо профессий. Самостаемо профессий. Самостаем профессий. Самостаем профессий. Самостаемо про	-	1	иприспособленийвз	ЭлектроннаяШкола4.И
екакакадыяжу шисеплыпрогре се са какакадыяжу шисеплыпрогре се са какакадыяжу шисеплыпрогре се са какака какакадыя с са с				нфоурок
ранообразанстворческой груд овойдеятельностивсовремен нах условиях Разпообразые предметовруютворногомир агрхитектура, техника, предметовруютворногомир агрхитектура, техника, предметовруютворногомир агрхитектура, техника, предметовруютворногом разрушения и декоративного производстви профессии, связаниваесоб работкой материалов, аналогичных используемымнаурокахте хнологии. Общенегравила созданиятредметов ответс и высформы, размеров, материалов, аналогичных используемымнаурокахте хнологии. Общенегравила созданиятредметов от техничногоформления зделия делия в предметоворожней и предметоворожней предметоворожний предметоворожний предметоворожний предметоворожний предметоворожней предметоворожней предметоворожний предметоворожний предметоворожний предметоворожний предметоворожней предметоворожней предметоворожний предметоворо		• •		
Разнообразистворческойтруд обойдеятельностивоваременных условиях Разнообразис предметовуютовриогомира соответний делим и декоративно-прикладиогомира: соответный производствая и декоративногоработкой материалов, налогичных используемыми урожате выпаранных предметов рукотворногомира: соответствие формы размеров, матер нала стоизвизичению. Стилева и арамонизвиредметноми предметов на при предметов на проектива и проектива и проектива и проектива деятельность. Коллективные, группов не индидивидуальные проектива и проектива деятельность коллективные, группов не индидивидуальные проектива и проектива деятельность коллективные, группов не индидивидуальные проектива и проектива деятельность коллекты не проектива и проектива деятельность коллектывные, группов не индидивидуальные проектива и проектива деятельность коллекты предметов на при проектива деятельность коллекты проектива деятельность коллекты предметов на при предметов деятельность предметов на				
овойдеятельностивсовремен ных условиях Разнообрания предметоврукотворногомир агархитектура, техника, предметоврикотворногомир агархитектура, техника, предметоврикотворногомир агархитектура, техника, предметоврикотворногомира соответ производстван профессии, связанные сорвом облатира предметоврания профессии, связанные сорвом облатира профессий. Самосточенное ваменимостильная профессий, смятералов, про держивать порядоковрем работы, убраны профессий, смятералов про держивать порядоковрем работы, убраны профессий, облаты выполнительной простивений профессий. Облатира про держивать порядоковрем работы, убраны профессий, учиты работы, огранизации, уборки, под держивать порядоковрем работы, огранизации, уборки, под держивать порядоков работы. В зависимостногов про держивать порядокого про держивать порядокого простивнительного простивнительного предметоворя предметоворя предметоворя предметоворя предметоворя предметоворя предметоворя учиты выструм предметоворя предметов				
предметоврукотнорногомир вархитект ура, гехника, пред метыбыта и декоритвино-прикладиомичества. Прискадиомичества и декоритвино-прикладиомичества профессий, связанные обработкой материалов, аналогичных используемыма урукотворногомира, соотрате изобраты, образовате урукотворногомира, соотрате изобраты, образовате урукотворногомира, соотрате изобраты, образовате инвешнего форматериала инвешнего образовать свой ставления и предметовую котература (общества, и предметова (общества, и предметовую котература (общества, и предметова			=	
предметоврукотворногомир агархитектура, техника, пред метыбыта и декоративно-прикладногомекусетва. Современные произволстван профессии, связанимеемостиотвидаработ вы выбранныхматериалов. Под держивать порядовления работы; общать работы, общать работы; общать работы, общать ра				
и декоративно- прикладногомскусства. Сомременные производстваи профессии, квязанинееоб работкой материалов, аналогичных используемымнаурокахте хиологии. Общиеправила созданияпредметов рукотворногомирасоответе при предметов предметном невещнегофоромления, заелия егоназначению. Стилева ягармопияпредметнома неамбле; тармопияпредметном невещнегофоромления, заелия егоназначению. Стилева ягармопияпредметнома неамбле; тармопияпредметномо не среды (общеепред ставление). Мир современногочеловека. Решение человеком уникационные технолог въжизписовременно- гочеловека. Решение человеком решение человеком инженерных за дачнаосновечаученияпри родимахакопов— жёсткостьконструкции (тру бчатые сооружения, тре угольникакуст ойчивая геометрическая форма идр). Бережноеи внимательносотнопе ниек природе как источникусырьевыхресу реовидей длятехнологий будущего. Элементарнаятьо рческая и проектнаядеятельность. Коллективные, группов ме индивидуальныепроек инпариватаеметрическая форма).  Матраньхматеризисностилидаработ наи кабранныхматериялов II од држиватьпоряокповремя работы; убиратьрабочееме того покончавнийпрактической работы. Изучатьваеместыю изучения набратьыхматеризиской Изучатьваеместый учитьваемиетоморями изучатьваеместалюдьмиразных профессий. Изучатьваеместый учитьваеми, убиратьваеместалюдьмиразных имеременовической работы. Изучатьваеместалодномирания изучатьваеместалюдымиразных профессий. Изучатьваеместалюдымиразных имеременов профессий. Изучатьваеместалюдымирания имереметов индумативнорация индумациями. Учит внативредметомираны накоренный учитываеты. Изучатьваеместальной индумациями учитыми, учитыми				
ваввисимостиотвидаработ прикладногонскусства. Современныеп роизводстваи профессии, связанимесоб работкой материалов, аналогичных используемыми ароками ружстворногомира: соответствиеформы, размеров, матер нала в домовный ружстворногомира: соответствиеформы, размеров, матер нала в домовный ружстворногомира: соответствиеформы, размеров, матер нала в домовный ружстворногомира в домовный ружстворногом в деловекомирительного соответствием в домов домов в домов домов в домов в домов в домов в до				
прикладиогонскусства. Современыеп роизводствай профессии, ввзаянные соб работкой материалов, аналогичных используемымиваурокаже хиологии. Общиеправила созданияпредметов рукотворногомирассоответствиеформы, размеров, матер иала ивнешнего оформления зделия зделия обращение стидева тармониявиредметнома неамблее; гармониявиредметнома неамблее; гармониявиредметнома фуржающей среды(общеепред ставление). Мир современнойтехн ихи. Информационныетехнолог имизинисовременно- гочеловека. Решение человекоминженерныхза дачнаосновеизученнярр родных законов— жёсткостькометрукции(тру бчатые сооружения, тре угольниккакуст ойчивая геометрическая форма идр). Бережноей внимательноеотноше ниск природе как источникусмрьевыхресу ресвиидей длятехнологий будущего. Элементарнаятво рческая и проектнаядеятельность. Коллективные, группов ые виндивидуальныепроек				
бовременныеп роизводстваи профессии, связанные обработькой материалов, аналогичных используемым архомым размости ствем рукотворногомирательные учетней выменение ствем в профессий в постоя в профессий в постоя		•		
роизводстваи профессии, связанные собработкой материалов, аналогичных используемыми аурокахте хиологии. Общиеправила создания предметов рукотворногомира ссответствие формы, размеров, материала в при в профессий				
профессии,связанныесо работкы деней в работы убирать рабочееме сто покончании практической работы.   Изучать важность подготов ки,организации, уборки, под держания порядка рабочегоместалюдьмиразных профессий.   Изучать важность подготов ки,организации, уборки, под держания порядка рабочегоместалюдьмиразных профессий.   Использовать свойствамат прабочегоместалюдьмиразных прабочегоместалюдьмиральными. Учит вывать прабочегому готовройства, прабочегоместалюдьмиральными. Учит вывать прабочегому готоврому готовром гомира расметоврують прабочегому готовром гомира расметоврують прабочегому готовром гомира расметоврують прабочегому готовром гомира расметоврують прабочегому готовром готовром готовром готовром готовром готовром готовром готоврем готовром гото		роизводстваи	= =	
материалов, аналогичных используемыми арковым териалов то рукотворногомира: соответст твиеформы, размеров, матер илла иннешнего формленияи зделия егопазначению. Стилева ягармония предметномы кружающей среды (общеенред ставление). Мир современнойтехи ики. Информационно-коммуникационныетехнологи и даливосновем решение телеовекомительное отноше сооружения, тре угольник какует ойчивая геометрическая форма идр). Бережноеси внимательноеотноше ниек природе как источникусырьевых ресурсовидей длятехнологий будущего. Элементарнаятво ртеская и проектная деятельность. Коллективные, групповые инницивидуальные проек на проектная деять дольных пакак в тементарновым предметь образоваться				
используемымнаурокахте хнологии. Общиеправила создания предметов рукотвориогомира: соответ твиеформы, размеров, матер нала ивнешнегооформления зделия егоназначению. Стилева ятармониявтредметнома неамбле; гармониявтредметнома неамбле; гармониявтредметнома неамбле; гармониявтельность ий ики. Информационно-коммуникационныетехнолег ий ики. Информационно-коммуникационныетехнолег ий ики. Информационно-коммуникационныетехнолег ий вжизнисовременногочеловека. Решение человекоминженерных за дачнаосновеиз ученияпри родных законов — жёсткостьконструкции (тру бчатые сооружения, тре угольниккакуст ойчивая геометрическая форма идр). Бережноей внимательноеотноше ниек природе как источникусырьевых ресурсовиидей длягежнологий будущего. Элементарнаятво рческая и проектнаядеятельность. Коллективные, групповые инпривидуальные проек				
рукотворногомира:соответствиеформы, размеров, матер нала ивнешнегооформления зделия егонаяначению. Стилева ягармониявпредметнома исамбле; гармониявпредметнойно кружающей среды (общеепред ставление). Мир современнойтехи ики. Информационные технологии вжизнисовременной ечелювекоминженерных за дачнаосновеизучения продных законов — жёсткостьконструкции (тру бчатые сооружения, тре угольниккакуст ойчивая геометрическая форма идр). Бережноей внимательноеотноше ниек природе как источникусыревыхресу ресовиидей длягехнологий будущего. Элементарнаятво рческая и проектнаядеятельность. Коллективные, групповые инидивидуальные проек на пределять самостветь по проектнаядеятельность. Коллективные, групповые инидивидуальные проек на пределять самостоятельно участвения изделия, текстовогои/или		используемымнаурокахте		
рукотворногомира:соответствиеформы, размеров, матер иала иннешнегооформленияи зделия егоназначению. Стилева ягармониявтредметнома неамбле: гармонияпредметноми кружающей среды (бощее пред ставление). Мир современию бтехи ики. Информационно-коммуникационыметехнолог вжизнисовременногочеловека Решение человекоминженерных за дачнаю сповеизуенияпри родных законов — жёсткостьконструкции (тру бчатые сооружения, тре угольниккакуст ойчивая геометрическая форма идр). Бережноей внимательноеотноше ниек природе как источникусырьевых ресурсовиидей длятехнологий будущего. Элементарнаятво рческая и проектная деятельность. Коллективные, групповые инидивидуальные проек			1	
твиеформы, размеров, матер илла ивнешнегооформленияи зделия егоназначению. Стилева ягармонияв редметноми неамбле; гармонияв редметной ио кружающей среды, (бощеепред ставление). Мир современнойтех н ики. Информационно-коммуникационные технология вжизнисовременной стехн ики. Информационного коммуникационные технология вжизнисовременной стехн иси. Оторовьем в редметоврем в разметоврем в редметоврем в редметов в редметоврем в редметов в редметоврем в редметов в редметов в редм		рукотворногомира:соответс		
рабочегоместалюдьмиразных лелия агрияля от назначению. Стилева ягармонияпредметнома неамбле; гармонияпредметнойио кружающей среды (общее представление). Мир современной техн ики. Информационно-коммуникационные технолог ин вжизнисовременногочеловека. Решение человеком инженерных за дачнаю сповеизучения продных законове сооружения, тре угольникка куст ойчивая геометрическая форма идр). Бережноей внимательное отноше ниек природе как источникусырьевых ресурсовиилей будущего. Элементарнаятво рческая и проектная деятельность. Коллективные, групповые инидивилуальные проек		твиеформы,размеров,матер		
ягармониявпредметнома неамбле; гармонияпредметнойно кружающей среды (общеепред ставление). Мир современнойтехн ики. Информационно-коммуникационныетехнология вжизнисовременногочеловека. Решение человекоминженерных за дачнаосновеизученияпри родных законов сооружения, тре угольниккакуст ойчивая геометрическая форма идр). Бережноеи внимательноеотноше ниек природе как источникусырьевыхресу рсовиидей длятехнологий будущего. Элементарнаятво рческая и проектнаядеятельность. Коллективные, групповые и индивидуальныепроек			=_	
ягармониявпредметнома намбле; гармонияпредметнойио кружающей среды (общеепред ставление). Мир современнойтехн ики. Информационно-коммуникационные технологии вжизнисовременно гочеловска. Решение человекоминженерных задачнасновензучения при родных законов жёсткостьконструкции (тру бчатые сооружения, тре угольниккакуст ойчивая геометрическая форма идр). Бережноеи внимательноеотноше ниек природе как источникусырьевых ресурсовиидей длятехнологий будущего. Элементарнаятво рческая и проектная деятельность. Коллективные, групповые ииндивидуальные проек		зделия		
неамбле; гармонияпредметнойио кружающей среды (общеепред ставление). Мир современнойтехи ики. Информационно-коммуникационныетехнолог ий важизнисовременногочеловека. Решение человекоминженерных за дачнаосновеизученияпри родных законов — жёсткостьконструкции(тру бчатые сооружения, тре угольниккакуст ойчивая геометрическая форма идр). Бережноей внимательноеотноше ниек природе как источникусырьевых ресовиидей длятехнологий будущего. Элементарнаятво рческая и проектная деятельность. Коллективные, групповые инидивидуальныепроек представ, быт в проектная деятельность. Коллективные, групповые ининидивидуальныепроек представ, быт в проектная деятельность иниках устойчивая гементарная то в представление мембищеправиза делиями. Учит ыватьствирает смедена, правотенадизадели униваютельного предеметоврукотворногомир ассответствиеформы, разменоврукотворногомир ассответствиеформы, разменоворногомир ассответствиеформы, разменоврукотворногомир ассответствиеформы, разменоврукотворногом изделия изделия на притивенты в правения ининительногом и представние в при в притивенты в при в п			профессий.	
кружаюшей среды(общестред ставление). Мир современнойтехи ики.  Информационно-коммуникационныетехнологии вжизнисовременногочеловека. Решение человекоминженерных за дачнаосновеизученияпри родных законов — жёсткостьконструкции (трубчатые сооружения, тре угольниккакуст ойчивая геометрическая форма идр). Бережноеи внимательноеотноше ниек природе как источникусырьевыхресурсовиидей длятехнологий будущего. Элементарнаятво рческая и проектная деятельность. Коллективные, групповые и инцивидуальные проек		нсамбле;		
среды (общеепред ставление). Мир современнойтехи ики. Информационно-коммуникационныетехнологи вжизнисовременно-гочеловека. Решение человекоминженерныха дачнаю сновеизучения природных законов— жёсткостьконструкции (тру бчатые сооружения, тре угольниккакуст ойчивая геометрическая форма идр). Бережноеи внимательноеотноше ниек природе как источникусырьевых ресурсовиидей длятех нологий будущего. Элементарнаятво рческая и проектная деятельность. Коллективные, групповые ие ииндивидуальные проек				
ставление).Мир современнойтехн ики.  Информационно-коммуникационныетехнолог ии вжизнисовременногочеловека. Решение человекоминженерныхза дачнаосновеизученияпри родныхзаконов— жёсткостьконструкции(трубчатые сооружения, тре угольниккакуст ойчивая геометрическая форма идр). Бережноеи внимательноеотноше ниек природе как источникусырьевыхресу рсовиидей длятехнологий будущего. Элементарнаятво рческая и проектнаядеятельность. Коллективные, групповые ииндивидуальныепроек обметрической уставления проектная деятельноеть ые инидивидуальныепроек обметричествуютворногомир ассоответствиеформы, размероньмы, размероньмы, размероньмы, размерных за соответствиеформы, размероньмы, размерономы, размерономира ассоответствиеформы, размерономы, размеров, материала ивнешнегооформления изделия перамения предметоврукотворногомир ассоответствиеформы, размерономы, размеров, материала ивнешнегооформления изделия перамения предметоврукотворногомир ассоответствиеформы, размеров, материала ивнешнегооформления изделия перамения предметоврукотворногомир ассоответствиеформы, размеров, материала ивнешнегооформления изделия перамения предметоврукотворногомир ассоответствиеформы, разметоры, разм		среды(общеепред		
ики. Информационно-коммуникационныетехнолог ий вжизнисовременногочеловека. Решение человекоминиженерныхза дачнаосновеизученияпри родныхзаконов— жёсткостьконструкции(тру бчатые сооружения, тре угольниккакуст ойчивая геометрическая форма идр). Бережноей внимательноеотноше ниек природе как источникусырьевыхресу рсовиидей длятехнологий будущего. Элементарнаятво рческая и проектнаядеятельность. Коллективные, групповые индивидуальныепроек и даделия, текстовогои/или				
коммуникационныетехнолог ии вжизнисовременно-гочеловека. Решение человекоминженерных за дачнаосновеизучения про родных законов угольникка куст ойчивая геометрическая форма идр). Бережное и внимательноеотноше ниек природе как источникусырьевых ресурсовиидей длятехнологий будущего. Элементарнаятво рческая и проектнаядеятельность. Коллективные, групповые инидивидуальные проек			редметоврукотворногомир	
вжизнисовременногочеловека. Решение человекоминженерных за дачнаосновеизучения продных законов — жёсткостьконструкции (тру бчатые сооружения, тре угольниккакуст ойчивая геометрическая форма идр). Бережноеи внимательноеотноше ниек природе как источникусырьевых ресурсовиидей длятех нологий будущего. Элементарнаятво рческая и проектная деятельность. Коллективные, групповые индивидуальные проек		* *		
гочеловека. Решение человекоминженерныхза дачнаосновеизученияпри родныхзаконов— жёсткостьконструкции(тру бчатые сооружения, тре угольниккакуст ойчивая геометрическая форма идр). Бережноеи внимательноеотноше ниек природе как источникусырьевыхресурсовиидей длятехнологий будущего. Элементарнаятво рческая и проектная деятельноеть. Коллективные, групповые ииндивидуальныепроек изделия, текстовогои/или		•		
человекоминженерных а дачнаосновеизучения при роодных законов — жёсткостьконструкции (тру бчатые сооружения, тре угольниккакуст ойчивая геометрическая форма идр). Бережноеи внимательноеотноше ниек природе как источникусырьевых ресурсовиидей длятехнологий будущего. Элементарнаятво рческая и проектная деятельность. Коллективные, групповые ининдивидуальные проек		вжизнисовременно-		
раднассновеизученияпри родныхзаконов— жёсткостьконструкции(тру бчатые сооружения, тре угольниккакуст ойчивая геометрическая форма идр). Бережноеи внимательноеотноше ниек природе как источникусырьевыхресу рсовиидей длятехнологий будущего. Элементарнаятво рческая и проектнаядеятельность. Коллективные, групповые ииндивидуальныепроек габот проставления продекты в проставления изделия наосновеанализаготовог о изделия, текстовогои/или				
жёсткостьконструкции(тру бчатые сооружения, тре угольниккакуст ойчивая геометрическая форма идр). Бережноеи внимательноеотноше ниек природе как источникусырьевыхресу рсовиидей длятехнологий будущего. Элементарнаятво рческая и проектнаядеятельность. Коллективные, групповые ииндивидуальныепроек масточникувальныепроек масточнику в доржения в		дачнаосновеизученияпри		
бчатые сооружения, тре угольниккакуст ойчивая геометрическая форма идр). Бережноеи внимательноеотноше ниек природе как источникусырьевыхресу рсовиидей длятехнологий будущего. Элементарнаятво рческая и проектная деятельность. Коллективные, групповые ииндивидуальные проек		•		
геометрическая форма идр). Бережноеи внимательноеотноше ниек природе как источникусырьевыхресу рсовиидей длятехнологий будущего. Элементарнаятво рческая и проектнаядеятельность. Коллективные, групповые ииндивидуальныепроек пойчивая гемстовогои/или				
угольниккакуст ойчивая геометрическая форма идр). Бережноеи внимательноеотноше ниек природе как источникусырьевыхресу рсовиидей длятехнологий будущего. Элементарнаятво рческая и проектнаядеятельность. Коллективные, групповые ииндивидуальныепроек идружей форма устойчивальные проектив деятельность ин проектив деятельноем изделия, текстовогои изделия, текстовогои изделия, текстовогои изделия, текстовогои изделия, текстовогои изделия изделия изделия изделия изделия изделия, текстовогои изделия, текстовогои изделия, текстовогои изделия				
ойчивая геометрическая форма идр).Бережноеи внимательноеотноше ниек природе как источникусырьевыхресу рсовиидей длятехнологий будущего.Элементарнаятво рческая и проектнаядеятельность. Коллективные,групповые ииндивидуальныепроек  месткостьконструкции(тру бчатыесооружения;треугол ьниккак устойчиваягеометрическая форма).  Определятьсамостоятел ьноэтапыизготовления изделия наосновеанализаготовог о изделия,текстовогои/или				
геометрическая форма идр).Бережноеи внимательноеотноше ниек природе как источникусырьевыхресу рсовиидей длятехнологий будущего.Элементарнаятво рческая и проектнаядеятельность. Коллективные,групповые ииндивидуальныепроек хинженерныхзадач(различ ныеотрасли,профессии)на основеизученияприродных законов— жёсткостьконструкции(тру бчатыесооружения;треугол ьниккак устойчиваягеометрическая форма).  Определять самостоятел ьноэтапыизготовления изделия наосновеанализаготовог о изделия,текстовогои/или		3		
идр).Бережноеи внимательноеотноше ниек природе как источникусырьевыхресу рсовиидей длятехнологий будущего.Элементарнаятво рческая и проектнаядеятельность. Коллективные,групповые ииндивидуальныепроек ныеотрасли,профессии)на основеизученияприродных законов— жёсткостьконструкции(тру бчатыесооружения;треугол ьниккак устойчиваягеометрическая форма). Определять самостоятел ьноэтапыизготовления изделия наосновеанализаготовог о изделия,текстовогои/или				
внимательноеотноше ниек природе как законов— жёсткостьконструкции(тру бчатыесооружения;треугол ьниккак устойчиваягеометрическая форма).  Определять самостоятел ьноэтапыизготовления изделия наосновеанализаготовог о изделия,текстовогои/или				
ниек природе как жёсткостьконструкции(тру бчатыесооружения;треугол ьниккак устойчиваягеометрическая форма).  Определять самостоятел ьноэтапыизготовления изделия наосновеанализаготовог о изделия,текстовогои/или				
источникусырьевыхресу рсовиидей длятехнологий будущего. Элементарнаятво рческая и проектнаядеятельность. Коллективные, группов ые ииндивидуальныепроек бчатыесооружения; треугол ьниккак устойчивая геометрическая форма). Определять самостоятел ьноэтапыизготовления изделия наосновеанализаготовог о изделия, текстовогои/или		ниек природе		
рсовиидей длятехнологий будущего. Элементарнаятво рческая и проектнаядеятельность. Коллективные, группов ые ииндивидуальныепроек ьниккак устойчиваягеометрическая форма). Определять самостоятел ьноэтапыизготовления изделия наосновеанализаготовог о изделия, текстовогои/или		как		
устойчиваягеометрическая форма).  Определять самостоятел ьноэтапыизготовления изделия наосновеанализаготовог о изделия,текстовогои/или				
будущего. Элементарнаятво рческая и проектнаядеятельность. Коллективные, группов ые ииндивидуальные проек изделия, текстовогои/или		-		
рческая и проектнаядеятельность. Коллективные,группов ые ииндивидуальныепроек Определять самостоятел ьноэтапыизготовления изделия наосновеанализаготовог о изделия,текстовогои/или			T	
рческая и проектнаядеятельность. Коллективные,группов ые ииндивидуальныепроек ыс ииндивидуальныепроек ьноэтапыизготовления изделия наосновеанализаготовог о изделия,текстовогои/или				
Коллективные,группов наосновеанализаготовог о ииндивидуальныепроек изделия наосновеановогои/или		1	-	
ые о ииндивидуальныепроек изделия,текстовогои/или		=	, ,	
ииндивидуальныепроек изделия,текстовогои/или				
		•	поделия, текстовогой или	

врамкахизучаемойтематик и.Совместная работа в малых группах, осуществление сотрудничества; распределениеработы, в ыполнение социальныхролей (руководитель/лидериподчи

слайдовогоплана, работыст ехнологическойкартой. **Отбирать** материальнинстру менты, необходимые для выполнения изделия взависимостиотвила работы, заменять их (сп омощьюучителя). **Анализировать** устройствоиз делия, определять внёмдетал испособыихсоединения. Рассматривать разнообразиетворческойт рудовой деятельностивсовременн ыхусловиях. Приводить примерытрадицийипраз дниковнародов России, ремёсел, обычаев

производств, связанных сизу чаемымиматериаламии

1. Учи.ру

2. Яндекс. Учебник3. РоссийскаяЭлектрон наяШкола4.Инфоуро

## 2.Технологииручной обработкиматериал 0B

## $(10<math>^{4}$ ):

—технологииработы сбумагой

икартоном;

Некоторые(доступныево бработке)видыискусстве нныхисинтетическихмате риалов. Разнообразиетехно логийиспособов обработкиматериаловвраз личныхвидахизделий; срав нительный анализтехнологийприисп ользованиитогоилииного материала(например,аппл икацияизбумаги и ткани, коллажи др). Выбор материаловпо ихдекоративнохудожественнымитехнолог ическимсвойствам, использо ваниесоответствующих способовобработкиматери аловвзависимостиотназнач енияизделия. Инструменты иприспособления(ц иркуль, угольник, канцелярс кийнож, шило,идр);называниеивы полнение приёмових рациональногои безопасногоиспо льзования. Углублениеобщихпредставл енийо технологическомпроцессе(ан ализ устройстваи назначения изделия; выстраи вание последовательностипра ктическихдействийитех нологическихопераций; подбор материалови инструментов; экономная разметкаматериалов; обработка сцельюполученияд еталей, сборка, отде лкаизделия;провер каизделия действии, внесениенеобходи мыхдополнений изменений).Биговка(рицовк а).Изготовлениеобъёмныхи

зделийизразвёрток.Преобраз ованиеразвёртокнесложных

производствами. Самостоятельноорганизов ывать свою деятельность: по дготавливатьрабочееместо дляработыс бумагойикартоном,прав ильно ирациональноразмещать инструментыиматериал ывсоответствиис индивидуальнымиособенно стями обучающихся;подконтр олемучителявпроцессев ыполненияизделияконт ролироватьи принеобходимостивосс танавливатьпорядок рабочемместе;убирать рабочееместо. Применятьправиларациона

льногои безопасногоиспользовани яинструментов(угольник,ц иркуль,игла,шилои др).Определять названи яиназначениеосновных инструментови приспособленийдляручн оготрудаивыбирать необ ходимыеинструментыип риспособлениядлявыпол ненияизделий.

Наблюдать, сравнивать, с **опоставлять**свойстваизу чаемыхвидовбумаги(сост ав,цвет,прочность);опред елятьвиды

бумагиикартона(гофриро ванный, толстый, тонкий,

форм. Технологияобработ кибумагии картона. Видыкартона (гофрированный, толстый, тонкий, цветнойидр). Чтениеи построениепростогочертежа /эскизаразвёрткиизделия. Разметкадеталейсопоройн апростействующей в простействующей в простей

Решениезадачнав несениенеобходимых дополненийиизмененийвс хему, чертёж, эскиз. Выполнениеизмерений, расчётов, несложных построений. Выполнениерицовкинак артонеспомощью канцелярскогоножа, выполнениеотверстийшилом.

цветнойидр).
Самостоятельновыби ратьвидбумагидляизг отовления изделия иобъяснятьсвойвыбор.И спользоватьсвойствабум аги икартонаприизготовлени иобъёмныхизделий,создании

декоративныхкомпозиций

**Осваивать** отдельные приё мыработысбумагой,правил безопасной работы,правиларазметкиде талей. Выполнять рицовку накартоне спомощьюканцелярского ножа, отверстияшилом. **Читать**простейшиеч ертежи развёрток, схемыизг отовления изделия и выполнятьизделие по заданномучертежупо

руководствомучителя.

Д

**Выполнять** несложные ра счётыразмеров деталейизделия, ориентир уясьнаобразец, эскиз илитехническийрисунок. **Выстраивать**простыечерте жи/эскизыразвёрткиизделия Выполнятьразметку деталей с опоройнапростейшийчерт ёж, эскиз Решать задачина внесение необходимых дополненийи измененийвсхему, чертёж, эскиз Самостоятельноанали зировать конструкцию изделияобсуждать вариантыизготовленияизде лия,выполнятьтехнологи ческие операциивсоответствиисоб щимпредставлениемотехн ологическомпроцессе(анал изустройствай назначенияизделия;выстра ивание последовательности практических действийитех но логическихопераций;подбор материаловиинструментов; эк ономнаяразметка; обработкас цельюполучения деталей, сбо рка, отделка изделия;проверкаизделияв действии, внесение необходимых дополненийиизменений).При освоенииновойтехнологии (художественнойтехники)в ыполненияизделияанализ ироватьконструкцию с

опорой наобразец. Самостоятельно

планироватьсвоюдеятельн остьпо предложенномувучебнике,р абочейтетрадиобразцу, внос **ить**коррективы выполняемыедействия. Реш **ать**простейшиезадачитехни технологическогохарактера поизменениювидаисп особасоединения деталей:надостраивание,п риданиеновых свойствкон струкциивсоответствиис новыми/дополненнымитреб ованиями. **Выполнять**сборкуузловик онструкцийсподвижнымин еподвижным соединениемдеталей. Изго тавливатьнесложныеконст рукцииизделийиз бумаги картонапорисунку,простей шемучертежуилиэскизу,об разцу идоступнымзаданнымус ловиям.Применятьразн ообразныетехнологиии способыобработкиматер иаловвразличныхвидах изделий; проводить срав нительныйанализтехнол огийприиспользованиит огоилииногоматериала. Применятьобщиеправилас озданияпредметоврукотво рногомира:соответствиефо рмы,размеров,материалаив нешнегооформления изделияегоназначению. Следоватьобщему представлению о стилевойгармонии в предметномансамбле; гармониипредметнойиокру жающейсреды.Пониматьт ехнологическийипрактиче ский смыслразличныхвидов соединений в техническихсооружениях,и спользоватьихприрешении простейшихконструкторск ихзадач.

технологииработыс пластичнымиматер иалами;

Пластическиемассы, ихвиды (пластилин, пластик а и др.). Приёмыизготовленияи зделий доступной по сложностиформы из них: разметканаглаз, отделен ие части (стекой, отрыванием), приданиеформы.

Самостоятельноорганизов ывать свою деятельность: по дготавливатьрабочееместо дляработыс бумагойикартоном,прави льно и рациональноразмещать инструментыиматериалыв соответствиис индивидуальнымиособ енностями;подконтрол емучителявпроцессевы полненияизделия проверять ивосстанавливатьпор ядокнарабочем месте;убиратьрабочее

место. Организовывать рабочее место взависимости отконструктивн особенностейизделия.Пла нироватьпрактическуюра и**работать**посоставленном уплану. Отбирать необходи мыематериалыдля изделий, обосновывать свойвыбор. Обобщать (называть) тоново е,чтоосвоено. **Применять**правила безопасной и аккуратнойработы состекой Использовать свой ства(цвет,состав,пластичност ь)пластичныхматериаловпр ивыполненииизделий. **Объяснять** значение испол ьзованияпластичныхматери алов вжизничеловека. **Выбирать**материал взависимостиотназначения изделия. **Наблюдать** заиспользова ниемпластичныхматериа ловвжизнедеятельности человека.Самостоятельно анализировать образцыизделий с опорой напамятку(конструктивн ые особенностии технологияизготовления); изготавливатьизделиясоп орой на рисунки, инструкции, схем ы. Выполнятьотделкуи изделия или его деталей пособственному замыслусучётомобщейи деииконструктивныхосо бенностей изделия. Выбирать и применятьприработенад изделиямиприёмыработы спластичнымиматериал ами.Использоватьразны еспособылепки. Использовать пластилиндля отделки изделий и егодеталей **Использовать** технологиюв ыполненияобъёмныхиздели корректироватьконструкц июйтехнологиюизготовлени Оцениватьрезультатыс воей работы и работыодноклассников (качество, творческиен аходки, самостоятельно сть). помощьюучителянаблюдат **сравнивать**различныерелье фы, скульптуры посюжетам ,назначению,материалам,те

хнологию

изготовленияизделийиз

технологические приёмы ручнойобработкиматериал оввзависимостиотихсвойст Применятьнапрактикер азличныеприёмы работысприроднымим атериалами. **Использовать**привыполнен отделкеизделийразличныеп риродныематериалы. **Выполнять** сборкуизделийи зприродныхматериалов,исп ользуядлясоединениядетале йклейипластилин. **Выполнять**отделкуиздели яизприродных материалов, и спользуятехнологиироспис аппликации. Самостоятельноорганизовы Технологияобработки вать свою деятельность: подго технологииработы текстильных материалов. И тавливатьрабочееместодляр стекстильными спользованиетрикотажаин аботысбумагойикартоном,пр материалами; етканыхматериалов авильно дляизготовления ирациональноразмещатьин изделий. Использованиев струментыиматериалывсоот ариантовстрочки ветствиис косогостежка индивидуальнымиособенно (крестик, стебельчатаяид стями р)и/иливариантов обучающихся, впроцессевы строчки полненияизделиясамостоят петельногостежкадляс ельно**контролировать**и оединения принеобходимостивосстан деталейизделияиотде **авливать** порядокнарабоче лки. мместе. Пришиваниепуговиц(сд Самостоятельноприменятьпр вумя-четырьмя авилабезопасной иаккуратной отверстиями).Изготовлен работы ножницами, иешвейныхизделийизнеск иглой,клеем. олькихдеталей.Использов Определять И аниедополнительныхмате различатьткани, риалов Комбинированиеразных мате трикотаж, нетканоеполотно. Знать особенностистроения риаловводном ткани, трикотажа, нетканого изделии полотна. Самостоятельновыполнятьпр актическую работусопорой на рисунки, схемы, чертежи. Пониматьтехнологию бработкитекстильныхма териалов. **Изучать**историческиенарод ныеремёсла, современные производстваипрофессии,св язанныестехнологиямиобра боткитекстильныхматериал ов. Рассматриватьианализ **ировать**образцыизделий. **Подбирать** текстильные мат ериалывсоответствиисзамы слом, особенностямиконструкции изделия. ручные Подбирать строчки (варианты строчки прямогоикосогостежков)дл сшивания и отлелкиизлелий. **Выполнять**раскройдеталей поготовым собственнымнесложным

		(	
		лекалам(выкройкам). Реша тьконструкторско- технологическиезадачичер езнаблюденияи рассуждения, упражнения. Выполнятьотделкуиздели яаппликацией, вышивкойи отделочнымиматериалами. Работать надизделиемвгрупп ах. Выполнять простейшийре монтизделий (пришивание пуговиц). Изучать историч ескиенародные ремёсла, сов ременные производстваи профессии, связанные стехн ологиямиобработки текстильных материалов.	1 V
3.Конструированиеи моделирование(12ч): — работас «Конструктором»;	Конструированиеи моделированиеизделийизр азличныхматериалов, втомчисленаборов «Конструктор»поза даннымусловиям(те хнико-технологическим, функциональным, декоративно-художественным).Сп особыподвижногои неподвижногоседин ениядеталей набора«Конструктор»,ихи спользованиев изделиях; жёсткостьиустойчивостьк онструкции.	Использовать впрактич еской работеосновные инструм ентыиприспособленияд ляручноготруда (гаечный ключ, отвёртка), применять правила безопасной и аккуратнойработы. Определять деталиконстр уктора (площадки, планки, оси, кронштейны, уголки, колёса, винты, гайки) и инструменты, (отвёртка, гаечный ключ), необходимые накаждомэта песборки. Выделять крепёжные детали (винт, болт, гайка). Сравнивать свойстваметал лического ипластмассовог оконструкторов. Использовать приёмыра ботысконструктором: зав инчивание иотвинчивание. Использовать приёмыра ботысконструктором: за инчивание иотвинчивание иотвинчивание иотвинчивание иотвинчивание иотвинчивание иотвинчивание иотвинчивание конструкции—подвижное осединения деталей наборовтипа «Конструктор», их использование визделиях, жёсткость и устойчивость конструкции. Учитывать впрактической работетехническое требование кконструкции—прочность. Проводить опытповидам соединений деталей наборат	1. Учи.ру 2. Яндекс. Учебник3. Российская Электрон наяШкола4.Инфоуро к
— конструирование имоделирование избумаги, картон а,пластичныхма териалов, природ ных итекстильных мате риалов.	Созданиепростыхмакето вимоделейархитектурны х сооружений, техническиху стройств, бытовыхконструкций. Выполнение заданийнадоработку конструкций (отдельныху злов, соединений) сучётом дополнительныхусловий (требований).	ипа«Конструктор».  Конструироватьимоделир оватьизделияизнаборов «Конструктор» позаданныму словиям (техникотехнологическим, функцион альным, декоративнохудожественным). Презенто вать готовое изделие. Оцени вать качествовы полнения изделия позаданным	

Использованиеизмерени критериям. Анализироват йипостроенийдлярешени **ь**конструкциюизделияпори сунку, практических задач. Реше простомучертежу,схеме,го ниезадачнамысленнуютр товомуобразцу. Выделятьд ансформацию еталиконструкции, трёхмернойконструкциивр называтьихформу, азвёртку расположениеиопределять (инаоборот). способсоединения.Состав **лять**планвыполненияиздел ия.Конструироватьимоде лироватьизделия изразличныхматериалов,в томчислесприменениемна боров«Конструктор»позад аннымусловиям (техникотехнологическим, функциона льным. декоративнохудожественным). Повтор **ять**вконструкцииизделияк онструктивныеособенност реальныхпредметовиобъе ктов. Создаватьпростыемакетыи моделиархитектурныхсоор ужений, технических устрой ств,бытовых конструкций. Дорабатыват ьконструкции (отдельных узлов, соединени й)сучётомдополнительныху словий (требований). **Использовать**измеренияип остроениядля решенияпрактических задач. Решатьзадачи натрансформациютрёхмерной конструкциивразвёртку(инао борот). 1.Учи.ру2.Яндекс.У 4.Информационно-Информационная среда, осн Различать, сравнивать ист коммуникативныетех очникиинформации,использ чебник3.Российская овные источники(органы нологии уемыечеловекомвбыту:теле ЭлектроннаяШкола восприятия)информации,по (44).видение,радио,печатныеизд лучаемойчеловеком. 4.Инфоурок ания, Сохранениеипередачаинфо рмации. персональныйкомпьютерид Информационные Техноло гии. Источникиинформаци ПониматьзначениеИКТвж и,используемые человекомв изнисовременногочеловека быту:телевидение,радио,п ечатныеиздания, персональ Использоватькомпьютерд ляпоиска, хранения и воспро компьютери изведения др.Современныйинфо информации. Осваивать рмационный Мир. Пер правиланаборатекста, раб сональныйкомпьютер отуспрограммой MicrosoftWord(илидругой),  $(\Pi K)$ ѝего́назначение. пониматьеёназначение. ПравилапользованияПКдл ясохраненияздоровья. Созлавать и**сохранять**документвпрог раммеMicrosoftWord(илидр Назначениеосновныхуст ройствкомпьютерадля ввода,выводаиобработкии угой),**форматировать**(вы нформации.Работа боршрифта,размера,цвета шрифта,выравнивание абзаца)ипечатать сдоступнойин формацией(кн документ. иги,музеи, **Выполнять**простейшиеопе рациинадготовымифайлам беседы(мастериипапками классы)смастерами, (открывать, читать). Создава Интернет, видео, DV тьнебольшиетексты, редакт ироватьих.Восприниматьк D).Работастекстовы нигукакисточникинформаци М и:наблюдать и**соотносить**разные

редактором MicrosoftWordилид ругим.	информационные объекты вучебнике(текст, иллюстративныйматериал, те кстовыйплан, слайдовыйплан ) иделать выводы, умозаключе ния; самостоятельно заполнят ьтехнологическую картупоза данному образцу.  Различать основные источ ники (органы в осприятия) ин формации, получае мойчело веком.  Работать с доступной информацией (книги, музеи, беседы (мастер-классы) смастерами, Интерне т, видео, DVD).  Выполнять преобразование информации, в томчисле переводить текстовую информацию в томчисле переводить текстовую информацию в ащите проекта информаци ю, представленную в учебнике вразных формах.
---	--

Календарно-тематическоепланирование4класс

	Календарно-тематическоепланирование4класс			
Тематическиемодули	Основноесодержание	Основныевидыдеятельност иобучающихся	Электронные(ци фровые)образова тельныересурсы	
1.Технологии,профессии ипроизводства (12ч).	Профессииитехнологиис овременногомира. Использованиедостиженийнаук и вразвитиитехническогопрогресса .Изобретениеииспользование синтетическихматериаловсопре делённымизаданнымисвойствам ивразличныхотрасляхи профессиях.Нефтькакуниверсал ьноесырьё.Материалы,получаем ыеизнефти(пластик,стеклоткань, пенопластидр).Профессии,связа нныесопасностями(пожарные,к осмонавты, химики и др). Информационныймир, егоместо и влияние нажизньидеятельностьлюдей. Влияние современныхтехнологийипре образующейдеятельностичел овекана окружающуюсреду,способыеёза щиты. Сохранениеиразвитиетра дицийпрошлоговтворчествесовременныхмастеров. Бережноеиува жительноеотношениелюдейккуль турнымтрадициям. Изготовлениеизделийсучётомт радиционныхправили современных технологий(лепка,вязани е,шитьё, вышивка и др). Элементарнаятворческаяипро ектная деятельность(реализациязаданного оилисобственного замысла,поископтимальных конструктивныхи технологическихрешений). Коллективные,групповые и индивидуальные проекты наосновесодержанияматериал а,изучаемого втечениеучебногогода. Использованиекомбинированныхтех никсоздания конструкций позаданнымусловиямв выполненииучебныхпроектов.	Соблюдатьправилабезо паснойработы, выбират ь инструментыиприспосо блениявзависимостиотт ехнологииизготавливае мых изделий. Рационально ибезопасноиспользовать ихранитьинструменты, ск оторыми ученики работаютна уроках. Классифицирова тьинструментыпоназначе нию: режущие, колющие, чертёжные. Проверять иоп ределять исправность инстользования изуч аемых инструментов иприспособлений людьмиразных профессий. Самостоятельнооргани зовывать рабочееместо взависимостиотвидараб отыивыбранных материалов. Поддерживать порядок в овремяработы; убирать рабочееместо поскончании прак тической работы. Изучать важность подготовки, организации, уборки, поддержания порядкара бочего месталюдьмиразных профессий. Использоватьсюйстваматериал нааналогичный посвойствам. Рассматривать возможностии спользования синтетических материалов сопределёнными заданными свойствами в различных отраслях ипрофессия. Рассматривать	1.Учи.ру2.Ян декс.Учебник 3.Российская Электронная Школа4.Инфо .урок	

использованиенефтив производствекак универсальногос ырья.Называтьм атериалы,получае мыеизнефти. **Изготавливать**из делиясучётомтрад иционныхправили современныхтехно логий(лепка,шитьё ,вышивкаидр). **Использовать**конст руктивныеихудожест венныесвойства материаловвзависим остиотпоставленнойз адачи.Осознанновыб **ирать**материалывсоо тветствиисконструкт ивнымиособенностя изделия. Определять этапывыпо лненияизделиянаоснов еанализа образца,графическойинст рукцииисамостоятельно. **Выбирать** взависимо стиотсвойствматериа ловтехнологическиеп риёмыих обработки.Сравнива **ть**последовательность выполненияизделийс производствомвразл ичныхотраслях. Изучать современные пр оизводстваипрофессии, связанные собработкойматериалов,а налогичныхиспользуем ымнаурокахтехнологии. **Рассматривать**профес сииитехнологиисоврем енногомира, использова достиженийнаукивр азвитиитехническог опрогресса. Изучатьвлияниесовреме нныхтехнологийипреобр азующей деятельностичеловеканао кружающуюсреду, способыеёзащиты.

		Приводить примеры традицийипраздниковнар одовРоссии,ремёсел,обыч аевипроизводств,связанн ыхсизучаемымиматериал амии производствами.	
2.Технологииручной обработкиматериало в (6ч): — технологииработы сбумагой икартоном;	Технологияобработкибумагиика ртона. Подбор материаловвсоответствии с замыслом,особенностямиконструк цииизделия. Определение оптимальныхспособовразметкидет алей, сборки изделия. Выборспособовотделки. Комбинирование разныхматериаловводномизд елии. Совершенствование уменийвыполнять разные способыразметки с помощьючертёжныхинструм ентов. Освоениедоступныххудожественныхтехник.	Самостоятельноорганизов ыватьсвоюдеятельность: п одготавливать рабочееместодляра ботысбумагойи картоном, правильноир ациональноразмещать инструментыиматериа лывсоответствиис индивидуальнымиособен ностями обучающихся, впроце ссевыполненияиздел иясамостоятельноко нтролировать ипри необходимостивосст анавливать порядок нарабочемместе. Осо знаннособлюдать пр авиларационального и безопасногоиспользован ияинструментов. Обосно вывать использованиесв ойствбумаги и картона привыполненииизделия. Осваивать отдельные новые доступные приём ыработыс бумагойикартоном (напр имер, гофрированная бумагайкартон, салфет очная, креповаяидр). Читать графическиесх емыйзготовленияиздели епозаданнойсхеме. Выполнять несложные расчётыразмеров деталей изделия, ориенти руясь наобразец, эскиз, технический рисунокиличертёж. Выстраивать простые чер тежи эскизыразвёрткии делия. Выполнять разметку дета лейсопоройна простые чер тежи эскизыразвёрткии делия. Выполнять разметку дета лейсопоройна простые чер тежи эскизыразвёрткии хдополнений изменен ийвсхему, чертёж, эскиз.	1. Учи.ру 2. Яндекс. Уче бник 3. Росси йская Электр онная Школа 4. Инфоурок

**Решать**простейшиезада чи,требующиевыполнени янесложныхэскизовразвё рток изделийсиспользование мусловныхобозначений .Самостоятельноанализ **ировать**конструкциюиз делия, обсуждать вариантыйзготовленияиз делия.Выполнятьиздели яна основезнанийи представленийотехнолог ическомпроцессе; анализ **ировать**устройствоиназн ачениеизделия;выстраи ватьпоследовательность практических действий итехнологических операций; подбиратьматериалыии нструменты;выполнят ьэкономнуюразметку, о бработкусцельюполуче ния деталей, сборку, отд елку изделия, проверкуиз делиявдействии, вне сениенеобходимых дополненийи изменений. Планироватьиизготавли ватьизделиесопоройна инструкциюили творческийзамысел;при необходимостивноситьк оррективы ввыполняемыедействия. **Решать**простейшиезада чирационализаторскогох арактерапо изменению конструкции изделия:на достраивание,придан новыхсвойствконстру кциивсвязисизменение мфункционального назначенияизделия.

## технологииработы спластичнымимат ериалами;

Подборматериаловв соответствиисзамыслом,осо бенностями конструкцииИзделия. Опред еление оптимальных способовразметкидеталей, сборки изделия. Выборспособовотделки. Комбинирование разныхматериаловводномизделии. Совершенствованиеуменийвып олнятьразныеспособыразметкиспомощьючертёжныхинст рументов. Освоение доступныххудожественныхтехник

## Читатьианализировать

графические

схемы,чертежи развёрток, техническихри сунковизделий;создават **ь**эскизыразвёртокпообра зцуизаданнымусловиям. Использоватьсложн ыеспособыпластическ обработкибумагид лясозданияобъём ных конструкций исложных поверхностей(архитект урных объектов, бытовыхпредмето випр). Применять

известные способыи приёмы работы спластичными материалами дляреализации собственногозамысл Определятьместот ого или иногопластичного материалавобщемк омпозиционномза мыслеиконструкти вномрешении. Изготавливать плоскостныеи объёмныеизделия, моде ли,макетысложныхфор **Выполнять** моделиро вание,пониматьисозд **авать**простейшиевид ытехническойдокуме нтации (чертёж развёртки, эскиз, техническийрисун ок, схему) и**выполнять**по нейработу. Самостоятельноорг анизовывать своюд еятельность:подгот авливатьрабочеем естодляработыспла стичнымиматериал ами,правильноирац ионально**размещат ь**инструментыимат ериалывсоответств иисиндивидуальны миособенностями,в процессевыполнения изделиясамостоятель нопроверятьивосста навливатьпорядокна рабочемместе. Объяснять выбор использованияпласт ичныхматериалових конструктивнойитех нологическойнеобхо димостьюдляконкрет ногоизделияилисоче танияс другимиматериал ами. Наблюдатьза

декоративноприкладнымивозмож ностямииспользовани япластическихмасс втворческихработахм астеров. **Выбирать**различные материалыпотехничес ким, технологическим идекоративноприкладнымсвойств амв зависимостиот назначенияизделия.Си стематизироватьзнани свойствахпластичных материалов. Самостоятельноанали **зировать**образцыиздел ий:конструктивныеосо бенности итехнологиюизготовле ния;изготавливатьизд елияпо собственномузамысл **Иметь**представлениео биспользуемыхмастер амиматериалахвнаибо леераспространённыхт радиционныхнародны хпромыслахиремёслах культурныхтрадициях своегорегионаиРоссии Узнавать, называть, в ыполнятьивыбирать технологическиеприё мыручной обработкиматериаловв зависимостиот ихсвойств. **Использовать** пластич ескиемассыдляизготов лениясложныхкомпози ций (как для изготовлениядеталей, такив качестве соединительногоматери ала) Подборматериаловвсоответс Самостоятельноорганизов твиисзамыслом, особенностя технологииработы ывать свою деятельность: п конструкцииИзделия.Опред одготавливать сприроднымматериал еление рабочееместо om; оптимальных дляработысприродн способовразметкидеталей, сборки изделия. Выборспособовотделки. Комбинирование разныхматематериалом,правильнои риаловводномизделии. Совершенствованиеуменийвып рациональноразмещат ьинструментыи олнятьразныеспособыразметкиспомощьючертёжных инструментов. Освоение

доступныххудожественныхтехник

материалывсоответстви индивидуальнымиособен ностями обучающихся, впроцессе выполненияизделияса мостоятельноконтро лировать ипри необходимостивосст анавливатьпорядок на рабочемместе. Систематизировать общие знания ипредставленияодревесн материалах. Называть сво йства природногоматериаладревесины; сравнивать д ревесинупоцвету, форме, прочности; сравнивать с войства древесинысосвойствам идругихприродныхмат ериалов; объяснять особ енностииспользования древесинывд екоративноприкладномискусстве ипромышленности. **Объяснять**выборвидо вприродныхматериало вдляизготовленияиздел ийдекоративногои бытовогохарактера

## технологииработы стекстильнымимат ериалами;

Синтетические материалыткани,полимеры(пластик,пороло н).Ихсвойства.Созданиесинтети ческихматериалов с заданнымисвойствами. Исполь зованиеизмерений, вычислени йипостроенийдлярешенияпрак тических задач. Внесение допол ненийиизмененийв условныеграфические изображениявсоответствиис дополнительными/изменённымит ребованиямикизделию. Технологияобработки текстильныхматериалов.Обоб щённоепредставлениеовидахт каней(натуральные, искусственные,синтетические),и хсвойствах иобластейиспользования. Дизайн одеждывзависимостиотеёназнач ения, моды, времени. Подбортекст ильныхматериаловвсоответстви исзамыслом. особенностямиконструкции изделия. Раскройдеталейпоготовымле

калам (выкройкам),

капетельногостежкаиеё варианты(«тамбур»идр),её

собственнымнесложным.Строч

Самостоятельноорганизов ывать свою деятельность: п одготавливать рабочее место дляработыстекстиль нымиматериалами,п равильноирациональ норазмещать инстру ментыиматериалывс оответствиисиндивид уальнымиособенност ями обучающихся, В процессевыполненияиз делиясамостоятельнок онтролироватьиприне обходимостивосстана вливать порядок на рабочемместе.Самостоя тельно**применять**освое нные

назначение(соединениеи отделкадеталей)и/илистрочки петлеобразногои крестообразногостежков (соединительные и отдело чные). Подборручныхстрочекдля сшивания иотделкиизделий. Простейшийрем онтизделий. Технологияобработки синтетических материалов.Пластик,поролон,п олиэтилен. Общеезнакомство, сравнениес войств. Самостоятельное опред еление технологийихобработкивсрав нениисосвоеннымиматериала Комбинированноеисполь зованиеразныхматериало

правилабезопасной работыинструментами иаккуратнойработыс материалами. Определят **ь**необходимыеинструмен приспособлениядляручно готрудавсоответствииск онструктивнымиособенн остями изделий. Различа тьнатуральные(р астительногоижи вотногопроисхож дения)ихимическ ие (искусственныеи

синтетические)ткани, определять свойства синтетических тканей. Сравнивать свойства синтетическихи натуральныхтканей. Понимать возможности использования специфических свойств синтетических тканейдля изготовления специальной одежды. Сравнивать ткани различного происхождения (внешнийвид, толщина, прозрачность, гладкость, намокаемость). Определятьи/или выбирать текстильныеи волокнистые материалыдля выполненияизделия, объяснятьсвой выбор. Самостоятельно **выбирать**видыниток итканивзависимости отвыполняемыхработ иназначенияизделия. Понимать особенности материаловодежды разныхвремён. Самостоятельно выполнять практическую работусопоройна

рисунки, схемы, чертежи.Понимать технологию обработките кстильныхм атериалов.П одбиратьте кстильныема териалыв соответствиисзам ыслом,особенност ямиконструкциии зделия. Подбиратьручныестр длясшиванияиотделк иизделий. **Выполнять** раскройд еталей поготовымсобственны мнесложнымлекалам( выкройкам). **Решать**конструк торскотехнологические задачичерезнабл юденияирассуж дения, упражнен ия. **Выполнять**отделкуизде лияаппликацией, вышивк ойи отделочнымиматериала **Выполнять** работунади зделиемв группах. Иметь представлениео дизайнеодеждывзависи мостиот еёназначения, моды, вре мени,изготовлениемоде лейнародногоилиистори ческогокостюманародов России. Использовать и различать видыаксессуаровводежде. Самостоятельноорганизов ывать свою деятельность: п технологииработы одготавливать сдругимидоступн рабочееместодляраб ымиматериалами отысматериаломпов ыборуучителя(напри пластик,поролон, пенопласт, соломкаил пластиковыетрубочкии др),правильноирацио нально**размещать**инс трументыиматериалы всоответствиис индивидуальными

особенностями обучающихся, впроцесс евыполненияизделияса мостоятельноконтроли роватьипринеобходим ости**восстанавливать** порядокнарабочеммест Осознанно соблю **дать**правилараци ональногоибезопа сногоиспользова нияинструментов Наблюдатьиисследоват **ь**свойствавыбранногомат ериалавсравнении сосвойствамиранееизуче нныхматериалов(бумаги, картона, природногомате риалаидр).Входе исследования определят **ь**способыразметки, выде ленияисоединениядетал ей,выполнениясборкиио тделкиизделия сучётомранееосвоенных умений. 1. Учи.ру Современныетребованияктехниче 3. Конструированиеи Самостоятельноорганизо 2. Яндекс. Уче моделирование скимустройствам(экологичность,бе выватьсвоюдеятельность зопасность, эргономичностьидр).  $(10<math>^{4}$ ): :подготавливатьрабочее бник3.Росси -ра́бота Конструированиеи местодляработыс йскаяЭлектр с «Конструктором»; моделированиеизделий бумагойикартоном,п оннаяШкола изразличныхматериалов, втом равильно 4.Инфоурок численаборов ирациональноразмеща «Конструктор»попроектному тьинструментыиматер заданиюйли иалывсоответствиисин собственномузамыслу.Поископт дивидуальнымиособен имальныхидоступныхновыхреш ностями енийконструкторскообучающихся, технологическихпроблем впроцессевыполненияиз навсех этапах делиясамостоятельноко аналитическогоитехнологическо нтролироватьи гопроцесса. принеобходимостивосст **анавливать**порядокна рабочемместе. **Использовать** впрактич еской работеосновныеинструм ентыиприспособлениядл яручноготруда(гаечный ключ,отвёртка), применяяправилабезопа сной и аккуратнойработы. Наоснове анализа образца самостоятельновыбират **ь**необходимыедетали на каждом этапесборки. Выбиратьнеобходимыед лявыполненияизделия

деталиконструктораив идысоединений (подви жноеили неподвижное). Выполнятьсоединениям еталлическихдеталейпри помощигаечного ключаиотвёртки, использ уявинтыи гайки, использовать изу ченныеспособысоедине ниядеталей. Определят ьосновныеэтапыконстр уированияизделийсопор ойнаготовуюмодель,сх ему,планработы,заданн ымусловиям;понимать информацию, представленнуювразны хформах. Анализироватьиобсужд атьконструктивныеособе нностиизделийсложнойко нструкции; подбиратьтех нологиюизготовления сложной конструкции Анализи роватьконструкциюр еальногообъекта, срав ниватьегособразцоми определять основные элементыегоконстр укции Использоват ьсвойстваметаллич еского ипластмассовогоко нструктораприсозд ании объёмныхизделий. Выбирать необходимыедлявып олненияизделиядета конструктора(прине обходимостизамени тьна доступные)ивидыс оединений(подвиж ноеилинеподвижн oe). Применятьнавыкирабо тысметаллическимкон структором. Презентовать готовыек онструкциипривыполн ениитворческихиколле ктивных проектныхработ.

конструирование имоделирование избумаги, картон а,пластичныхма териалов, природ ных итекстильных матер иалов;

Конструированиеи моделирование изделий изразличных материалов, в томчисле наборов «Конструктор»попроектномуза данию илисобственному замыслу. Поископтимальных и доступныхновыхрешенийконст рукторско-технологических проблем навсех этапах аналитического итехнологическогопроцессаприв ыполнениииндивидуальныхтвор ческих и коллективныхпроектныхработ.

Анализироватьконстр укциюизделияпорисунк у,чертежу,схеме,готов ому образцу;выделятьдета ли,формуиспособысоед инениядеталей.

Повторять вконструкции изделияконструктивные Особенностиреальных предметовиобъектов. Составлять наоснов еанализаготового образцапланвыполне нияизделия.

Анализировать посл едовательность опера цийтехнологического производственногопр оцессаизготовленияиз делийисоотносить сп оследовательность ювыполнения из уроке.

Определять общиеконструктивн ыеособенностиреаль ных объектов ивыполняемых изделий.

Создавать изделие пособственномузамыслу. Учитывать привыполне ниипрактическойработы современные требованияктехнически мустройствам(экологичн ость, безопасность, эргономичностьид р).

Осуществлятьпоископти мальныхи доступныхновыхр ешенийконструк торскотехнологических проблемнавсехэтапаханали тическогоитехнологическог о процессапри выполнениииндивидуальны хтворческихи коллективных проектныхработ (изменениеконструкции изделия, способов отделки, соединения детале идр).

## Робототехника. Соблюдать правилабезоп робототехника; Конструктивные, аснойработы. Организовыватьрабочееме соединительныеэлементыиосновн ыеузлы робота. Распознаватьиназыв Инструментыидеталидляс атьконструктивные,со озданияробота. единительныеэлемент Конструированиеробота. ыиосновныеузлыробо Составлениеалгоритмаде йствийробота. Подбиратьнео Программирование, тест бходимыеинст ированиеробота. рументы Преобразованиеконструкцииробот идеталидля Созданияробота. а.Презентацияробота. Конструировать робота всоответствии сосхемой, чертеж образцом,инструкцие й,собственнымзамыс Составлятьпростойалго ритм действийробота. Программироватьробот авыполнятьпростейшиед оступные операции. Срав ниватьсобразцомитести роватьробота. **Выполнять**простейшееп реобразованиеконструкц ииробота. Презентовать робота( в том числе сиспользованием средствИКТ). Пониматьи 1. Учи.ру 4. Информационно-Работа с 2. Яндекс. Уче самостоятельнособлюдат коммуникативные доступнойинформа **ь**правилапользованияпер бник3.Росси технологии(6ч). цией сональнымкомпьютером. йскаяЭлектр вИнтернете Называть оннаяШкола цифровыхносителяхинф иопределятьназначение 4.Инфоурок ормации. основныхустройствком Электронныеи медиапьютера(скоторымираб ресурсывхудожественнооталинауроках). конструкторской,проект **Знать**современные ной,предметной преобразующей деятельности. Работ требованияктехнич астотовымицифровымиматериалам ескимустройствам( и.Поиск экологичность, дополнительнойинформациипот безопасность, эргоном ематикетворческихи ичностьидр). Находит проектных работ, использован **ьиотбирать**разныевид ие рисунков изресурса компьютеравоформлении ыинформации изделийи вИнтернетепо др.Созданиепрезентацийвпро заданным грамме PowerPointиливдругой. критериям,дляпрезен тациипроекта. Использовать различныеспособы

получения,передачи ихранения информации. Использо ватькомпьютер дляпоиска, хранения ив оспроизведения Информации. Наблюда тьисоотносить разные информационныеобъек ты вучебнике(текст, иллюстративный материал, текстовыйплан, слайдовый план) иделатьвыводыио бобшения. С помощью учителясоздаватьпе чатныепубликациис использованием изображенийнаэкранек мпьютера; оформлять слайдыпрезентации (вы бор шрифта,размера,цветаш рифта,выравниваниеабза ца);
работать сдоступной информацией; работать впрограмме Power Point (илидругой). Осваив атыправилаработыв программе Power Point (илидругой). Создаватьй сохранятьслайды презентации впрограмме PowerPoint(илидругой Набирать Набирать текст иразмещать его наслайдепрограмм ыPowerPoint (илидругой), размещ атьиллюстративный материалнаслайде,в **ыбирать** дизайнелай да. **Выбирать**средстваИК Т, компьютерные програ ммыдляпрезентации разработанных проектов.